

خصصهم ولا فلانها ستخط في النهاية ما
سيكون له ماير خير رغم محاليتها بالاعانة.
تستعمل انني نواجه اوبئة.
السياسة مع وزير التعليم العالي



مصطفى أمين

قرار الحكومة المصرية ببناء ثلاثة ملايين وستمئة ألف شقة حتى سنة ٢٠٠٠ هو قرار جريء وشجاع. والمهم ليس القرار وإنما تنفيذ القرار. وأصابت الحكومة عندما تركت البعد الأكبر في إقامة المساكن للقطاع الخاص، واعترفت بأنه أقدر في ذلك من الحكومة. فبموجب الحكومة بسطة. وما تصنعه الحكومة بألف جنيه يستطيع الفرد الشاغر أن يصنعه بمائة جنيه. ومن السهل سرقة الحكومة ومن الصعب سرقة القطاع الخاص. وتكفي الحكومة الأعباء الثقيلة الضخمة التي تتراكم فوق رأسها وليست في حاجة إلى أعباء جديدة. وهذه فرصة طيبة لتخفف الحكومة من كثير من أعبائها. فلا معنى مثلا أن تملك الحكومة دارا للسينما تعرض أفلاما فيها ولا معنى أن تملك الحكومة فنادق فيها مراقص وشواطئ. ولا معنى أن تملك الحكومة شركات تسخر كل عام ملايين الجنيهات، بينما لو امتلكتها القطاع الخاص لحول خسائرها الفادحة إلى أرباح. انحطرت بدات تتبع عددا من الشركات المؤتمنة وتبحث الآن بيع مصلحة البريد إلى شركة سامية.

وتعهدت الحكومة بأن تقرض القطاع الخاص والتعاوني وتعهدت كذلك بتقديم مواد البناء وتنفيذ المرافق الرئيسية. وبهذا تكون الحكومة قد وضعت يدها على أخطر مشكلة تواجه الشعب المصري وتقتضي على أحلام الشباب وتمزق الأسر وتفقر بين الأبناء والأبناء وتجعل حياة الملايين مملوءة بالمنازل والخلافات والقضايا ومحاضر الشرطة. مشكلة كل شاب وشابة في مصر أنهم لا يجدون سقف الذي يعيشون تحته. في بعض أحياء القاهرة استرقتان تعيشان في غرفة واحدة. وفي بعض الأحياء نجد ١٨ فردا في حجرة واحدة.

وعشرات الآلاف لا يزالون يعيشون في المقابر. إنك تجد في بعض المقابر عظام الموتى ويجوارهم راديو وتلفزيون وفيديو. وما فعلته الحكومة اليوم أنها أعادت الأمل لآلاف اليائسين اليائسين المشردين. على الأقل أصبح الناس يعرفون أن الأزمة ستنتهي خلال ١٥ سنة. وهو وقت طويل جدا. ولكنه خير على كل حال من أن يشعر الشاب في مصر أنه لا يستطيع الزواج قبل أن يبلغ سن الستين ويحال إلى المعاش. أن توفير الأراضي للبناء بنقل فضائلات الجيش إلى خارج المدينة وتخصيص هذه المساحات الواسعة لساكنين محدودي الدخل والطبقة المتوسطة هو قرار حضاري. فالمعسكرات في عواصم العالم الكبرى تكون دائما خارج المدينة وقد كان الانجليز الحطالون يبنون معسكراتهم داخل المدن في مصر لتسهيل سيطرتهم على الشعب.

إن الخطة الجديدة خطة طموح. ويمكن أن تتحقق. بل من الممكن اختصار مدتها إذا أحسننا تنظيها ودراساتها واختيار الكفاءات الذين يشرفون على تنفيذها. وخلصنا من الموقنين المتخصصين في تعطيل كل شيء وتأجيل كل شيء وتسويق كل قرار والقضاء على كل فكر جديد.

هذه السلاح البشرية لابد من إبعادها عن هذا المشروع الجديد.

بعد خمس عشرة سنة من جديد لافتة مكتوبا عليها شقة للإيجار.

يا بخت الذين سيعيشون حتى سنة ٢٠٠٠ !!

الأردن يؤكد للنمسا تصميمه على ابقاء مستشفى «هوسبيس»

فيينا - كونا : أعلن في العاصمة النمساوية أمس أن الأردن أكد أنه سيبقي مستشفى هوسبيس الذي يديره في القدس المحتلة مفتوحا لاحتياجات السكان العرب في المدينة وضواحيها رغم محاولات السلطات الإسرائيلية إغلاقه.

وقالت الدكتورة شارلوت توير التي تمثل النمسا في جمعية إصدقاء مستشفى «هوسبيس» أن هذا التأكيد جاء في رسالة وجهها الأردن إلى المواطنين العرب في الضفة الغربية المحتلة.

وقالت التأكيد الأردني يدعو إلى التنازل مشيرة إلى أن هناك فرصة لتجديد المود الذي حددته السلطات الإسرائيلية لإغلاق المستشفى وهو نهاية الشهر الحالي.

ويخدم المستشفى الذي يقع في مبنى تملكه جمعية في النمسا حوالي ٤٠ ألف مواطن عربي في القدس وضواحيها.

وإغلت السلطات الإسرائيلية في التوليد في المستشفى تمهيدا لإغلاقه بشكل نهائي في نهاية الشهر الحالي.

بسبب الرفض الأمريكي - الإسرائيلي

مؤتمر «عقد المرأة» ينهي أعماله

دون أداة صريحة للممارسات الصهيونية

نيروبي - وكالات الأنباء : أنهى مؤتمر عقد المرأة، تحت إشراف الأمم المتحدة أعماله هنا أمس باقرار مسودة عمل خلت من أية أدانة للممارسات الصهيونية بعد أن رفضت مندوبة أمريكا الإشارة بالاسم إلى الدولة العبرية في البيان الختامي.

الختامية. ومن المقرر عرض هذه المشاريع على الجمعية العامة للأمم المتحدة.

ضبط ١٩٦٨ بالامارات

خالفوا قوانين العمل

الشرق الأوسط - مكتب الخليج :

القت سلطات الأمن في دولة الامارات القبض على ١٩٦٨ مخالفا لقانون العمل والإقامة خلال ثلاثة أشهر ومن خلال ١٤٦ حملة تفتيشية على المنشآت الصناعية والتجارية وبحلت السلطات عددا منهم إلى بالدم.

ومن جهة أخرى قررت إحدى محاكم الامارات ابعاد ١٥ عاملا اسبانيا بعد أن ادانتهم بتهمة دخول البلاد والإقامة فيها بصورة غير مشروعة كما حكمت بحبس كل منهم شهرا واحدا.

وجرت مناقشة موضوعات مثل الصهيونية والفصل العنصري والجماعية والعنصرية والعنصرية والعنصرية.

ووصفت رئيسة المؤتمر رئيسة الوفد الفلبيني ليتينا شافاني مؤتمر عقد المرأة بأنه انتصار للجمعية وخاصة انتصارا للمرأة.

ويرى الفلبينيين بصفة عامة أن اجتماع نيروبي سجل نجاحا حتى وإن أبدت دول عديدة، خاصة الولايات المتحدة وكندا وفرنسا، بعض التحفظات وأعربت مورين ريجان مندوبة الولايات المتحدة عن ارتياحها إزاء هذه النتائج الإيجابية وقالت : «إن ملف الاستراتيجيات يعتبر ملفا جيدا في مضمونه حتى وإن اختلفنا في بعض النقاط».

وقررت الوفود بسبب سماعات التآخير ضم مشروعات القرارات المقترحة التي تتجاوز المائة إلى الوثيقة

امريكا تنافس اوربا في بيع قمح مصر

واشنطن - أ.ف.ب. : أعلنت الولايات المتحدة عن عرض جديد لبيع قمح إلى مصر لتجدي منافسة مبيعات القمح الأوروبي.

وأشار حان بلوك وزير الخارجية الأمريكية إلى أن هذا العرض يتعلق ببيع ٥٠٠ ألف طن قمح إلى مصر بأسعار متميزة مقارنة بالأسعار التي عرضتها المجموعة الاقتصادية الأوروبية. وتصل إلى ٥٠٠ ألف طن قمح بالنسبة للأسعار الداخلية الأمريكية نحو ٥٣ مليون دولار.

ويشكل هذا العرض لمرحلة الثالثة التي أجرتها الولايات المتحدة تطبيقا لمبرمجة المساعدات العينية والتي تصل قيمتها الإجمالية إلى ٢ مليار دولار.

وكانت الولايات المتحدة قد عرضت في ٤ يونيو (حزيران) الماضي أن تبيع للجزائركية من القمح تصل إلى مليون طن بأسعار مدعومة في ٢ يوليو (تموز) الحالي عرضت على مصر أن تبيع لها ٦٠٠ ألف طن قمح.

ولم ترد كل من مصر والجزائر على العرضين الأمريكيين.

العرب الأمريكيون يغزون المناصب الرفيعة ويحتلون مواقع مهمة داخل الحكومة والكونغرس

واشنطن - مكتب الشرق الأوسط - من منير ناصر : بدأ العرب الأمريكيون في احتلال مواقع مهمة في الولايات المتحدة بعد أن اتجهت الحكومة الأمريكية لتعيين عدد منهم في مناصب رفيعة سواء داخل الولايات المتحدة أو خارجها، فقد أعلنت وزارة الخارجية الأمريكية تعيين توم ناصف - وهو عربي أمريكي - سفيراً للولايات لدى المغرب.

وصرح المتحدث في الخارجية الأمريكية لـ الشرق الأوسط بأن السفير ناصف الذي أعتمد مجلس الشيوخ قرار تعيينه طبقاً لما ينص عليه القانون سيترشح إلى الرضا خلال الأيام القليلة المقبلة لتقديم أوراق اعتماده.

ويعد السفير ناصف أول سفير أمريكي من أصل عربي يعين في بلد عربي، وكان قبل تعيينه يشغل منصب مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الأوسط وقيل ذلك عمل في مكتب البريتوكل في البيت الأبيض لمدة ثلاثة أعوام.

مساعدة الرئيس ريجان في البيت الأبيض وبعض أعضاء الكونغرس وممثلي السلك الدبلوماسي العربي والمنظمات العربية الأمريكية. وجورج سالم محام وساهم في حشد جهود الجالية العربية لإعادة انتخاب ريجان. وتتضمن مهمته في وزارة العمل الإشراف على تطبيق قوانين العمل والعمال في جميع أنحاء الولايات المتحدة وتقديم المشورة لوزير العمل حول الأمور القضائية وتنسيق الاتصالات مع البيت الأبيض.

انجازات كبيرة وقد صرح جورج سالم لـ الشرق الأوسط بأن العرب الأمريكيين حققوا إنجازات كبيرة في الآونة الأخيرة بعد أن بدأوا يشاركون في النظام السياسي الأمريكي والانخراط في الحزبين الجمهوري والديمقراطي. وأكد أن جميع الأطراف في الحزبين بدأت تسعى لكسب ودهم للحصول على أغلبية الناخبين في الانتخابات المقبلة.

ولكن أن الجالية العربية الأمريكية تعمل الآن على تقديم نفسها على المستوى الشعبي والمشاركة في الانتخابات المحلية على مستوى المدن وعمل مستوى انتخابات الكونغرس في

واحد زغبي أن مؤسسته ستستحدث جهود الجالية العربية الأمريكية في عدد من الولايات لدعم الحملات الانتخابية لعدد من أعضاء الكونغرس والحكام المحليين مع القضايا العربية. وأضاف أن المؤسسة ستتركز جهودها في ولاية ميشيغان لتأييد الحملة الانتخابية لبيل لوكس وهو أحد المرشحين لمنصب حاكم الولاية المؤيدين للقضايا العربية. وأشار إلى أن الجالية العربية في بنسلفانيا ستقف مع الحملة الانتخابية لبوب ديلي المرشح لعضوية مجلس الشيوخ الأمريكي ضد منافسه إرنول سكيتز أحد أكبر مؤيدي إسرائيل في مجلس الشيوخ الأمريكي.

وأكد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.

واحد زغبي أن مؤسسته ستدعم أيضا اثنين من أفراد الجالية العربية في مدينة ديربورن ميشيغان رشحا أنفسهم لعضوية المجلس البلدي في المدينة. كما سيدعمون الحملة الانتخابية للسناتور ماتيوس من ولاية ميريلاند الذي سينافسه على مقعده حاكم الولاية الحالي ماري هيرز الذي قام مؤخرا برحلة إلى إسرائيل لكسب الأصوات اليهودية.



أوميغا دو فيل
رمز التصميم الكلاسيكي الأنيق.

أوميغا
OMEGA
De Ville

الرجاء الرجوع إلى دليل المستخدم للحصول على مزيد من المعلومات.

أوميغا
OMEGA
De Ville

الرجاء الرجوع إلى دليل المستخدم للحصول على مزيد من المعلومات.

أوميغا
OMEGA
De Ville

الرجاء الرجوع إلى دليل المستخدم للحصول على مزيد من المعلومات.

أوميغا
OMEGA
De Ville

الرجاء الرجوع إلى دليل المستخدم للحصول على مزيد من المعلومات.

أوميغا
OMEGA
De Ville

إحترس من التزييف!

أصلي

ON MAN SHU

ون مان شو شديد التركيز ٢٧٠٠٩

ون مان شو مزيف

ON MAN SHU

تقليد ٢٧٠٠٨

جرب العطر قبل أن تشتريه!

ينبه السادة/ عطور جاك بوجار، ٤٦ شارع فيكتور هيجو ٧٥١١٦ باريس أنهم المالك الوحيد للعلامة التجارية «ون مان شو» والعلامة التجارية «جاك بوجار»، وأن المنتجات أعلاه والزجاجات والعبوات كلها مسجلة عالميا لحسابنا وخاصة في المملكة العربية السعودية بسجل رقم ٢٨ / ١٠٤.

ويحتفظ «جاك بوجار» باريس بكل حقوقه في الاسماء الواردة أعلاه وسيخذ كل الاجراءات القانونية بمساعدة السلطات القضائية في المملكة ضد أي شخص أو شركة أو مركز بيع تجزئة يثبت قيامه ببيع أو تمهيد أو استيراد أو تقليد أو مخالفة القانون بمحاولة استيراد سلعة من ريف أو مخالفة هذه العلامات التجارية بأي شكل من الاشكال في المملكة ما لم تكن واردة من قبل وكيلنا الوحيد:

السادة / مؤسسة الجنيدي ص.ب. ٣٢٧٧ الرياض
أو أي من فروعها في المملكة العربية السعودية

وعلاوة على ذلك نود أن نلفت انتباه كل من يهمهم الأمر أننا قد توقعنا منذ فترة طويلة عن انتاج رقم ٢٧٠٠٨ «ون مان شو» البخاخ عيوه ١٠٠ مليلتر من ماء التواليت (الصورة اليمنى) وأحللنا محله رقم ٢٧٠٠٩ «ون مان شو» بخاخ ١٠٠ مليلتر ماء تواليت «عالي التركيز» (الصورة اليسرى)، كما يحتوي هذا الرقم أيضاً عينة من يلسم بعد الخلقة بدون كحول.

هذا هو المنتج الوحيد الذي يعترف جاك بوجار بأنه أصلي، ويحتوي على عطر «ون مان شو» الأصلي الناجح في شتى أنحاء العالم.

وقد تم إتخاذ هذا الاجراء لتجنب غش المستهلك ببيعه منتجات مقلدة بدلاً عن الاصناف الاصلية.

مطلوب مبرمج ومحلل كمبيوتر

شركة توزيع بحاجة إلى مبرمج ومحلل كمبيوتر ذو كفاءة عالية. على المتقدم ان تتوفر لديه الشروط التالية:

١ - خبرة من ٣ إلى ٤ سنوات في البرمجة
٢ - العام تام بأنظمة التوزيع والمحاسبة لمناقشة المختصين

٣ - خبرة في الكمبيوتر الشخصي أي.بي.أم. و دي.باي.إي أو III.
٤ - الافضلية للسعوديين.

٥ - إقامة قابلة للتحويل.
الراتب حسب الخبرة
على المتقدم تطوير أو إيصال نظم جديدة مستخدماً جهاز كمبيوتر شخصي أي.بي.أم. واحد أو أكثر.

ترسل الطلبات على العنوان التالي:
مدير شؤون الموظفين
ص.ب. ٢٩٣٥
جدة ٢١٤٦١

الحلقة	٢٢
--------	----

[illegible]

شكراً لله
ثم شكراً للقيادة الحكيمة



شكراً..

بجلالة الملك المعظم

وشكراً للتوجيهات السامية التي بفضل الله ثم بفضلها..
تمكنا من تأمين الإكتفاء الذاتي للرغيف
وتمكنا من تأمين الإكتفاء الذاتي من البيض
وسنتمكن قريباً من تأمين الإكتفاء الذاتي من لحوم الدواجن وتصديرها
نكرر هذا الشكر بمناسبة التوجيهات السامية الخاصة

بحماية المنتجات الوطنية من الإنتاج الداجن

وذلك بفرض رسوم جمركية على الدجاج المستورد
بنسبة ٢٠٪ ومحددة الريال على الكيلو جرام



مزارع فقيه للدواجن

التي ظلت طوال ربع قرن في ظل رعاية الدولة... وجهالها العاملين
تؤدي دورها في خطة التنمية.. وتزيد إنتاجها عاماً بعد عام.. تقدر هذه
الثقة الملكية في دعم الإنتاج الوطني وتكون أهلاً لهذه الثقة إن شاء الله
لتساهم في تحقيق الإكتفاء الذاتي من اللحوم الداجنة وتظل تحفظ للمواطن
بالأسعار الثابتة الرخيصة التي ظلت تحفظ بها عبر سبعة عشر عاماً..

بنوطف الحماية لزيادة الإنتاج ولاستغلالها لزيادة السعر
هذا عهدنا.. وهذا عهدنا..

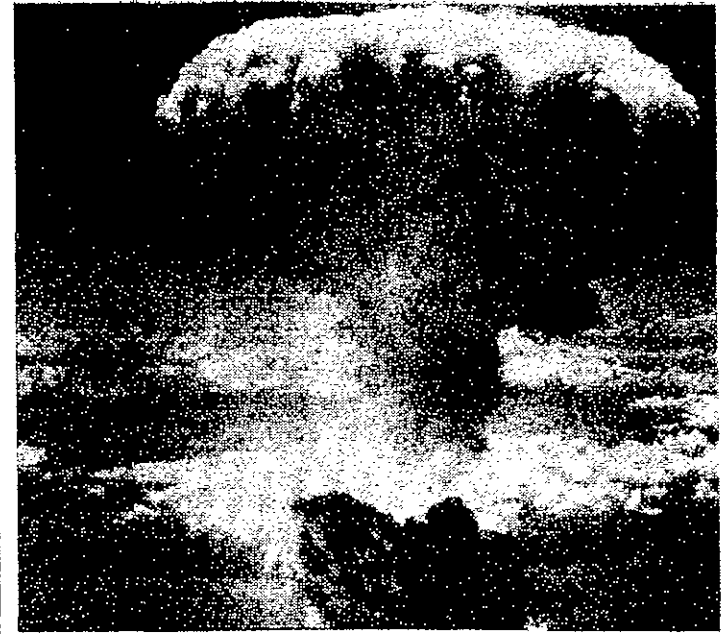
لم يتحول السعودية الصحراي
إلى دولة مصدرة للإنتاج الزراعي من فراع.. وأنها كانت ذلك نتيجة جهد
ودعم ورعاية وتشجيع

وفق الله ولي الأمر

نيوزويك

٤٠ عاما على بدء العصر النووي

قبل ٤٠ سنة في مثل هذا الأسبوع، أصبحت البشرية سواء باختيارها أو باختراعها صنفا معرضا لخطر الفناء الذاتي. أما أداة الفناء هذه فهي القنبلة النووية التي جاءت بعد ان بذل العلماء والساسة والجنود جهودهم المختلفة لتحقيقها. ففي السادس عشر من يوليو (تموز) عام ١٩٤٥ قامت الولايات المتحدة باجراء تجربة سرية على قنبلة صغيرة في صحراء المكسيك الجديدة. ومع ان المواد الأولية في تلك القنبلة كانت من المحارم الورقية والشريط الصمغي اللاصق التي لفت على يورانيوم انشطاري فان قوة تلك القنبلة كانت كافية لإصدار غيوم نتيجة الانفجار امتدت على ارتفاع زاد على عشرة كيلومترات في الجو.



الانفجار النووي الذي هز العالم عام ١٩٤٥ في هيروشيما

وهكذا ومع تلك الوضعية الخاطفة من الضوء الناجم عن الانفجار دخل الانسان عصرا جديدا هو عصر الذرة. ومنذ ذلك الوقت وهو يعيش في رعب ذلك العصر وخطاره.

وفي الحرب العالمية الثانية قامت الولايات المتحدة بالقضاء قنبلتين على مدينتي هيروشيما وناجازاكي في الثامنة والرابع من صباح يوم السادس من اغسطس (آب) ١٩٤٥.

وبخلاف لحظات لا تتجاوز بضعة ثوان تحولت كل من المدينتين الى اشبه بجهنم. واليوم نجد ابناء أحد العلماء الذين ساعدوا على صنع تلك القنبلة التي القيت على هيروشيما على رأس من يكافحون من أجل تحريم القنبلة. فقد كان الرجال الذين صنعوا القنبلة على ١٩٤٥

يسألون في ان تكون ضمان البشرية للسلام. ومع ان اطمع تحقق بشكل او اخر فان الخوف لا يزال قائما من احتمال نشوب حرب نووية.

ولا يزال الكابوس يخيم على البشرية لاسيما بعد ان بدأت الدولتان العظميان سباقا رهيبا من التسلح النووي. ومع ان البعض يرى ان الحاجة عام ١٩٤٥ هي التي ادت الى اختراع القنبلة النووية فان الناس يدركون هذه الايام ان الانسان لا يزال عاجزا عن ايجاد الاجوبة للضرورات والحاجات التي يفرضها عام ١٩٨٥. تلك الحاجات الاساسية هي ايجاد ضمان افضل واكثر اهمية للاعتماد على المحافظة على السلام وضمن عدم فناء البشرية نتيجة للدمار النووي.

وبعدت عرضت المجلة لكافة هيروشيما وما نجم عن القاء

القنبلة النووية الأمريكية على المدينة ثم مضت الى شرح اسباب اختراع القنبلة في الولايات المتحدة فقالت:

كان العلماء الأمريكيون في الحرب العالمية الثانية يشعرون بقلق كبير لانهم كانوا يعرفون ان ألمانيا النازية كانت تقوم بتجارب واباح من اجل انتاج القنبلة النووية. وكان مصدر القلق هو الخوف من ان تسبق ألمانيا الولايات المتحدة الى انتاجها.

ولكن تلك المخاوف لم يكن لها في واقع الامر ما يبررها. ان سرعان ما انهارت ألمانيا النازية عام ١٩٤٥. ورغم ذلك واصلت اليابان حليفها القتال بضراوة ضد الحلفاء وظهرت عنادا كبيرا في وجه كل محاولات الولايات المتحدة العسكرية للاحاق الهزيمة بها.

في هذه الاثناء كانت الولايات المتحدة قد اقترت من تطوير القنبلة النووية بصورتها

النهائية. وبعد اجراء التجارب عليها بدأت مرحلة الصراع الداخلي تجاه استخدامها ضد اليابان والغريب في الامر انه لم يكن هناك من يجرؤ على اثارة الاعتراض على ضرب السكك المدنيين. ان كل ما من الطرفين المتحاربين في الحرب العالمية الثانية - الحلفاء والمحور - كان قد قصفت المدنيين.

ففي عام ١٩٤٥ وفي فصل الربيع بالذات شنت الطائرات الأمريكية من طراز ب ٤٩ غارات على طوكيو اودت بحياة مائة الف ياباني وشردت مليون نسمة من بيوتهم. أما اليابان فقد سبق لها وان شنت غارات مماثلة على الأمريكيين.

وهكذا قررت الولايات المتحدة ان افضل وسيلة لكسر المقاومة والعناد الياباني هي اللجوء الى القنبلة النووية لانها الحرب بسرعة بعد هزيمة ألمانيا. وهذا هو ما حصل حينما قصفت مدينتي هيروشيما وناجازاكي.

كريستيان سايس مؤرخ

واشنطن وموسكو في الطريق للقمة

قالت صحيفة «كريستيان سايس» مونيخوتور الأمريكية ان اقل الاخبار اثاره للدهشة في الاسبوع الماضي كانت اختتام الجولة الثانية من محادثات نزع السلاح بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي في جنيف دون التوصل الى اي اتفاق او احراز اي تقدم.

ان كل الكل كان يعرف سلفا ما الذي يمكن توقعه من هذه المحادثات لان كلا من الرئيس ريجان والزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف كان يدرك ان الآخر يناور على الطريق الى مؤتمر القمة المقبل بينهما في شهر نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل.

والسؤال المهم الذي يبرز من خلال تطورات الأحداث الأخيرة هو ما اذا كانت محبة ريجان المتطرفة في العملية الجراحية لاستئصال الورم السرطاني ستؤدي الى ايجاد روح جديدة من الجدية في واشنطن او موسكو او فيها معا لاعتبار القمة المقبلة بداية حقيقية لعهد جديد من العلاقات الانفصل بين الدولتين العظميين.

ومن الاسهل في رأي الصحيفة التكهن بالوقف الأمريكي مما هو الحال بالنسبة للموقف السوفياتي. ان العملية الجراحية ستستريح حتما أسئلة لا مفر منها مثل: هل سيفسّر ريجان بسبب حالته الصحية الى التقاعد قبل نهاية فترة رئاسته؟ الا ان الاجابة العامة على ذلك السؤال هو انه لن يتقاعد، بل سيواصل فترة رئاسته حتى نهايتها، كما انه سيسعى خلال الفترة الباقية الى استئصال كل الفرص والامكانات المتاحة لتحقيق تقامه افضل مع موسكو.

فقبل حوالي خمس سنوات جاء ريجان الى البيت الابيض بسياسة خارجية واضحة تجاه السوفيات. ان كان هدفه زيادة الانفاق العسكري الأمريكي بدرجة كبيرة ثم البدء في التفاوض مع «الروس» من مركز قوة وفي اللحظة المناسبة. ولهذا كان اعلان ريجان قبل بضعة اسابيع انه يرى ان الوقت قد حان لانتهاج الدبلوماسية.

وياتي اجتماعه مع جورباتشوف في شهر نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل في واقع الامر في الوقت المناسب من وجهة نظره. اما بالنسبة للاتحاد السوفياتي فمن الواضح انه اذا استطاع ريجان تحقيق تقدم في جنيف ووضع العلاقات مع موسكو ضمن اطار افضل فانه يستطيع التباهي بأن رئاسته حققت ما كانت تسعى اليه منذ البداية: اعادة قوة امريكا والتفاوض على تحسين العلاقات من مركز القوة ذلك.

الا ان ريجان لا يزال في مستهل طريق الامتحان الصعب لسياسته الخارجية. فسياسته الخارجية لاتزال دون محتوى او انجاز واضح. فاذا ما اصبح فعلا صانع سلام فسوف يكون قد حقق شيئا لا يثنى.

والاتحاد السوفياتي يدرك جيدا ان واشنطن ليس لديها جدول سياسة خارجية واضح. والسؤال الآن هو ما اذا كان السوفيات يستطيعون الحصول على صفقة افضل من الرئيس ريجان خلال العام الحالي، مما سيحصلون عليه مثلا بعد رئاسته اي في عام ١٩٨٩. وتعتقد الصحيفة ان الروس يفضلون التعامل مع ريجان الآن للتوصل الى اتفاق على الانتظار لاسباب اهمها انهم لا يعرفون طبيعة الرئيس الأمريكي المقبل، وما اذا كان ريجان سيكمل مدة رئاسته ام هل سيتولى جورج بوش الرئاسة اذا ما ساءت صحة ريجان. من هنا تشعر الصحيفة ان الروس يفضلون الان التعامل مع ريجان على الانتظار. ولهذا فان مؤتمر القمة المقبل يحمل في ثناياه امكانات ممتازة للبدء في عملية بناء علاقات طيبة بين الدولتين العظميين. وفي

عن الشقيقة «المجلة» - محمود كحيل



حركات السلام الأوروبية تتجه نحو العالم الثالث

نشرت صحيفة «دول ستريت جورنال» الأمريكية مقالا بقلم امرسون فيرمات وهو صحفي هولندي يغطي مؤتمرات نزع السلاح منذ مدة قليلة فيه:

ان اولئك الذين يعتقدون ان حركات السلام الأوروبية ليست سوى أداة في يد الاتحاد السوفياتي لابد وانهم شعروا بمفاجأة عندما عقد المؤتمر الأوروبي الأخير لنزع السلاح النووي في مدينة امستردام.

فباستثناء ممثل عن رومانيا هو ممثل اللجنة الرومانية الوطنية للدفاع عن السلام لم يكن هناك اي ممثل آخر من أوروبا الشرقية في هذا المؤتمر الأوروبي الذي يعقد للمرة الرابعة منذ عام ١٩٨٢. وبدلا من حضور اي ممثلين عن أوروبا الشرقية استمع الحضور الى رسائل من حركات أوروبا الشرقية المناوئة للأنظمة الحاكمة مثل مجموعة ٧٧ في تشيكوسلوفاكيا وتقاية التضامن العمالية في بولندا.

وقد لخص احد منظمي المؤتمر اهداف حركات السلام عندما قال «اننا نركز الآن على العلاقات الانسانية لانها في رأينا البديل الصحيح للكلمات الفارغة التي يتم تبادلها على مواث المفاوضات بين الدول».

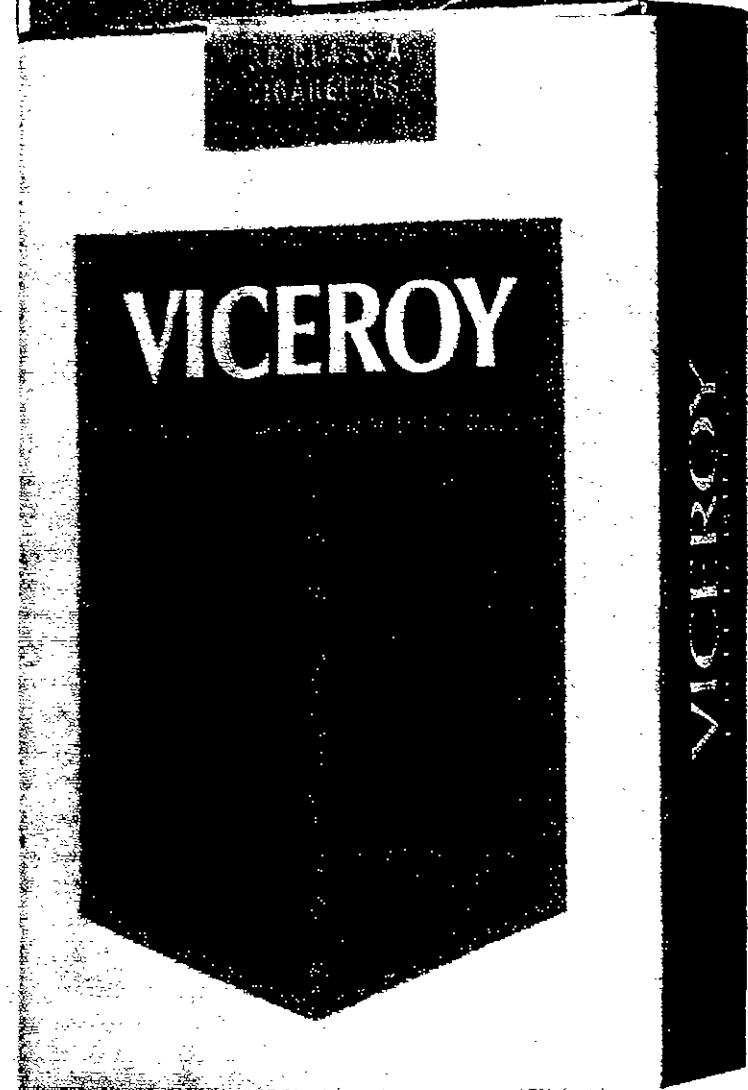
ويتضح من المؤتمر الأخير ان القضية النووية لم تعد الموضوع المسيطر على نشاط حركات السلام الأوروبية. ولعل هذا يوضح السبب الذي يفسر مدى الاهتمام الكبير الذي اخذت حركات وجماعات مختلفة بظهوره في مؤتمرات نزع السلاح الأوروبية. ولذا حضر المؤتمر ممثلون عن عدد من حركات التحرير في العالم الثالث. وقد كان اهم هؤلاء المندوبين من المؤتمر الوطني الأفريقي الذي يقاتل ضد نظام الحكم في جنوب أفريقيا.

الا ان أكثر اهتمام يلقاه اي وفد هو ذلك الذي ناله ممثل منظمة التحرير الفلسطينية اذ اتحت الفرصة كبيرة للاتفاق مع ريجان فانه سيضطرون الى الانتظار لفترة طويلة للتعامل مع الشخصية المقبلة التي ستحكم امريكا والتي لا يعرفون عنها شيئا.

وتحدث ممثل المنظمة مع مسؤولي حركة نزع السلاح النووي الأوروبية عن الفرص المتاحة امام الجانبين للتعرف على القضايا المشتركة. وقالت ماري كالدورم ممثل الحركة عن بريطانيا «ان حركتنا هي حركة تقرير المصير لان الاحزاب

كذلك حضر المؤتمر مندوبون ثوريون ومقاتلون والمدافعون عن حقوق الانسان بالإضافة الى ممثلين عن دول أخرى وبشكل خاص الصين. ومن اهم الاسباب التي دفعت الصين للحضور انها تريد كسر الطوق الذي يقال ان موسكو تمسك به في مجال حركات السلام. والظهور بظهر الدولة المحايدة لاسيما وان حركات السلام اخذت تشجع على الحياد وثالثا ان التحليل السياسي العام لحركات السلام الأوروبية اخذ يميل بصورة واضحة نحو محايدة سياسة العالم الثالث.

فايسروي النكهة الأميركية بالسعر المناسب



Made in U.S.A.

شذير حكومي، الشدخين يحضر بصنعتك وتصنعتك الامتياز

سيدة المجلات العربية



- مرحبا ايها الخريف... الحياة تتجدد بعد الربيعين!
- عربية تقول للحكومة البريطانية: اسفة ارفض هذا القانون.
- مع الفنان السعودي سلامة العبد الله: رنات عود وباقات ورود.
- في بيروت: لياقة بدنية رغم القذائف العشوائية!
- رسالة من رجل الى كل الرجال: حاجتي الى فهم المرأة!

مجلة الأسرة العربية
Sayidaty
ARAB FAMILY MAGAZINE (WEEKLY)
اسبوعية

الآن في الاسواق

في «سيدتي» الجميلة

● في ليالي الصيف فستان لكل سهرة وتسريحة لكل مناسبة

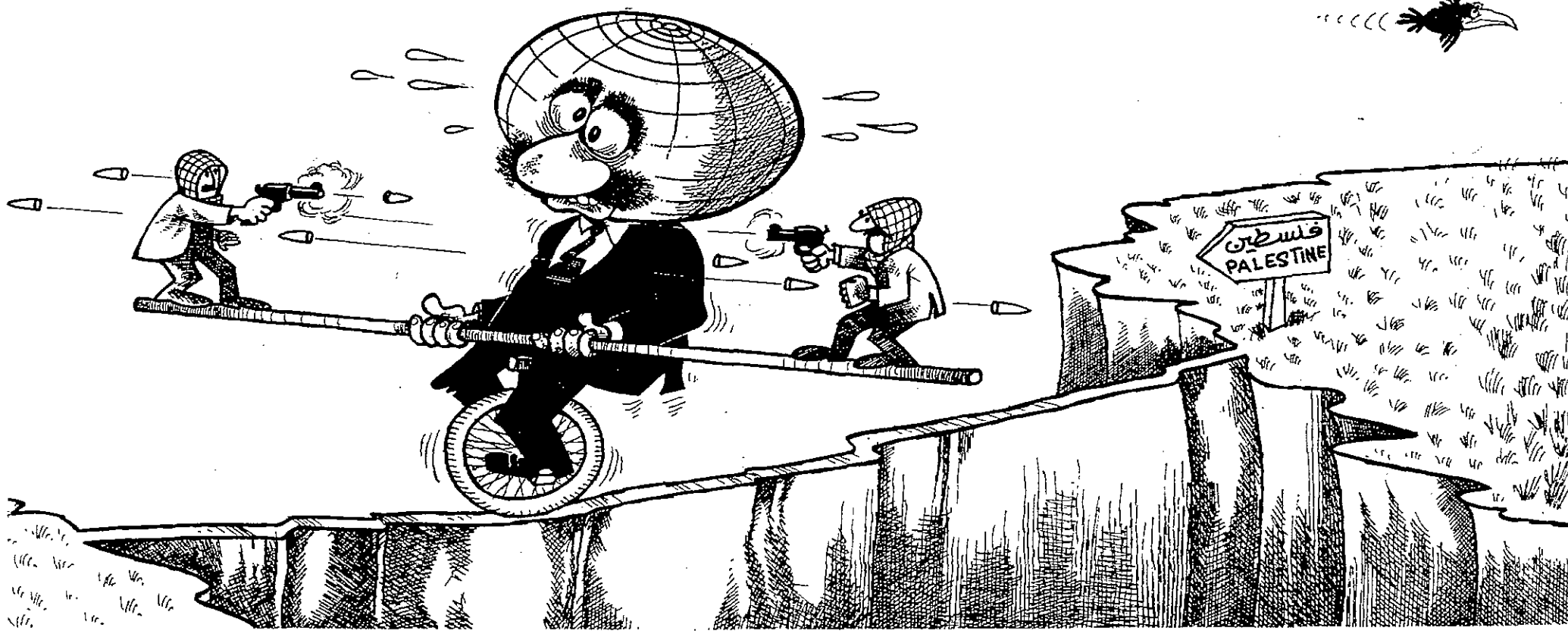
في اسرة «سيدتي»

● دبلوماسي سعودي يحلم بان يكون حكما دوليا

● الدهون في طعامك: تضرك ام تنفعك؟



تصدر عن شركة التوعية للإبحاث والتسويق البريطانية المحدودة



محمود دككيل

قمة عربية .. للمصالحة أو المصارحة!!



شفيق أغا

دنيا، لعمل عربي مشترك. ففي القمة الأولى انبثقت فكرة الدفاع المشترك وأوجدت القيادة اللازمة له، وفي الثانية تم الاتفاق على إقامة منظمة التحرير الفلسطينية، وفي قمة الخرطوم تم الاتفاق على خطط وإزالة آثار العدوان، وفي قمة القاهرة تم إيقاف الحرب الأهلية في لبنان وتصفيته النزاع السوري - الفلسطيني، وبعد ذلك في قمة بغداد تم الاتفاق على مجابهة «كباب دافيد» ودعم سوريا والاردن ومنظمة التحرير للمصمود في مجابهة العدو. تلك القمة بعض نماذج لبعض ما أنجزته بعض القمم العربية، وأن كانت باستمرار دون طموحات الوطن والمواطن إلا أنها كانت خيراً من لا شيء.. من الألتاق والألتاق، على الأقل استطاعت هذه القمم أن تحول دون المزيد من الانهيار. ولا يستطيع المواطن العربي أن يتجنب الدهشة عندما يقارن أمسه ببومه. ففي العام ١٩٦٢، عندما فكرت إسرائيل، مجرد تفكير، بتحويل مجرى نهر الأردن، تمكن قادة العرب، وكان بينهم ما بينهم وربما أكثر مما هو بينهم الآن، أن يلتقوا ويتفقوا ودفعوا للخطر الصهيوني القادم، واليوم في العام ١٩٨٥، وإسرائيل تحتل أراضي عربية قديمة وأخرى جديدة، وتحاول شطب لبنان كدولة والفلسطينيين كشعب، نجد أن هؤلاء القادة مختلفون حول ضرورة وأهمية اللقاء والاتفاق!! ومن المؤسف، وكما أشرنا في بداية هذا الحديث، أنه لا الداعين لعقد القمة ولا الرافضين لعقدتها، ولا الصامتين بين الفريقين، استطاعوا إقناع المواطن العربي بوجاهة وجهة نظره. والخلاف بين الفريقين، كما نسمعه وتقرأ عنه، لا يتناول المبدأ حول أهمية الموقف العربي الواحد أو الموحد، في التصدي للتحديات القائمة، وإنما يتناول عناوين فرعية، أين منها القضية الأهم والأكثر خطورة وتشمل المصير العربي كله، بما فيه مصير الداعي للقمة والرافض لها.

مثلاً الإصرار على ادراج «مسألة» أو «مشكلة» واحدة، وبحكم كل أعمال القمة على بحثها وإيجاد الحلول لها لانه لا يمكن، بعد كل هذه التعرض لمسألة تحرير الجولان، بمعدل عن «قضية فلسطين» أو الارتكاح والتعويل على طرائق على المنطقة في السنوات الأخيرة، عزل مسألة أو «مشكلة» عن بقية «المسائل» والمساكنة التي ألبها ويومها ما سبق ويسمى العرب قضيتهم المركزية الأولى، أي قضية فلسطين.

وتحسب أن تقول ذلك عن رغبة أو مصلحة ذاتية، تنبع عن تنظير سياسي معين أو مصلحة طورية محددة، وإنما تقول ذلك من قرائننا للحقائق المادية القائمة في طول الساحة وعرضها.

والأ، فليقولوا لنا كيف يمكن البحث في «مسألة المخيمات الفلسطينية» في لبنان، بمعدل عن البحث في «المسألة اللبنانية» ومصير لبنان ومستقبل لبنان؟

وكيف يمكن البحث في «المسألة اللبنانية» بمعدل عن «مسألة الشرق الأوسط» ومصير الجولان السوري المحتل؟ وكيف يمكن التجارب السنين الطويلة اثبتت أن باستماتة أية دولة أن تدخل حتى بعد ثلاث سنوات بعد أن داهم العرب ما هو أخطر من تلك الحروب.

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

وتضيف: عندما التقى العرب في قمته ١٩٦٤ اتفقوا على أشياء واختلفوا على أشياء، وبقيت بينهم حروب كانت قائمة ذهب ضحيتها عشرات الآلاف، لم يكن بإمكان أياف تلك الحروب وقتئذ، ولم يتوقع إلا بعد ثلاث سنوات بعد أن داهم العرب ما هو أخطر من تلك الحروب.

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

والتي انتهت أن يقع إسرائيل تحت التي لا تتحرك سياسياً وعسكرياً إلا وباعتبارها أن العرب كل العرب، من محيلهم إلى خليجهم أو دعوهم، وتحت له وكأنه للحرب دولة واحدة وليس اثنتين وعشرين دولة!!

الانسجام والتكامل



فathi الحجري

وإذا كنا نعلم أن موارد الثقافة العربية ومصادر كانت واحدة وموحدة إلى أوائل القرن الرابع عشر الهجري، من حيث الكتب الدراسية وطرق التعليم والمصطلحات العلمية واللغوية، فكيف يجوز لنا - بعد أن تخلصنا من الاستعمار وقبضنا. أزمة مصائرنا بأيدينا - أن نبقى على هذا الشتات الثقافي والتربوي الذي يصم واقعنا المعاصر؟

الأعداد والأصوات

ومن باب التندر فقط أرى أن أشرح إشارة عابرة إلى بعض مظاهر التناقض والتباين في البنية الثقافية العربية في عصر الفرقة هذا.

فإن ذلك اختلاف رسم الأعداد الحسابية بين مشرق الوطن العربي ومغرب، ففي المشرق العربي يغلب استعمال الأعداد التي توصف بأنها هندية، وفي المغرب شاع منذ أقدم العصور استعمال الأعداد التي توصف بأنها عربية، وهي الأعداد التي تصروف بين أيدي معظم سكان العالم.

ولم يأت جانب هذا كان أهل المغرب، بما في ذلك الأندلس، يتميزون بخص بخت يختلف من حيث الرسم والتشكيل عن الخطوط الشائعة في المشرق، والمغاربة يضعون تحت الفاء نقطة واحدة وفوق القاف نقطة واحدة أيضاً، وهم يختلفون في أهل المشرق في ترتيب الحروف الأبجدية، ولكن شيوع الطباعة حكم باختفاء هذا الاختلاف الأخير إلى حد ما.

أما من حيث النطق ومخارج الحروف وأصواتها فإن الاختلاف لا ينحصر بين قطر عربي وآخر، بل يتعدى ذلك إلى القطر الواحد، فالأصوات تنطق طاء معجمة في بعض البلاد العربية، والثاء المثناة تنطق سيناً أو تاء مثناة بحسب اختلاف مواطن العرب، وجراف الجيم والقاف يعقدان ويحلان، والرء تنطق غاء أو طاء كما تتعرض لبعض الناس بصود وأصوات يصعب تمثيلها بالكاتبة.

أضف إلى ذلك كله إصرار الفواص والمتعلمين من العرب على التكلم بلهجاتهم العامية ووطناتهم المحلية في محافل تجمع عرباً من أقطان شتى فيصعب التفاهم بينهم.

أما من اللحن واستعمال الألفاظ في غير محلها الصحيح وتركيب العبارة على نحو لا يستسيغه منطق اللغة العربية فحدث لا حرج، والمثال على ذلك هذه الجملة التي تبدأ بـ «طلأ»، في محل ما دام، وما نسمعه يوماً من قولهم وعلى الساعة كذا، في محل في الساعة كذا، بالإضافة إلى ضرب من النقل الخاطيء لعبارة إنجليزية أو فرنسية شائعة مثل قولهم: «العلل الكتروني» بينما اللفظ في أصله الأجنبي هو الدماغ.. والقمر الصناعي، وهم يعنون التابع الصناعي لأن القمر اسم علم لكوكب فريد لا ثاني له....

أهملنا علوماً ضرورية

لقد أهملنا في مدارسنا ومعاهدنا علوماً وفنوناً لا بد منها للحفاظ على سلامة اللغة، تطلقاً وكتابةً وتركيباً، كعلم التجويد وفن التلاوة وفن النطق واللفظ واللغة وعلم المعاجم فتشاحش بيننا الخطأ والغلط والتصحيح ورواة النطق، وقسم بين مختلف الأقطار العربية جدار من سوء الفهم والتفاهم يجعل التخاطب بيننا صعباً في بعض الأحيان.

إلا أن أساس الوحدة هو تقارب القيم اللغوية والفكرية والثقافية والعلمية مع العمل المشترك في سبيل تجديدها وتطوير ما يفيغي تطويرها منها، وقد كان أجدادنا يخلطون بذلك أشد الخلوة، فكانت مراجع العلوم عندهم واحدة، والمصطلحات موحدة في الفقه والفلك والطب والرياضيات وسائر العلوم العقلية والنقلية، وكانوا حريصين أشد الحرص على نقاوة اللغة أحياناً ونحواً وصرفاً ولفظاً وبياناً.

لأنه لا يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها، هذا إذا كان بناء المستقبل العربي المتكامل هو هدفنا فنصل متعاونين على هدم الجرج الذي تتبائل داخله أفكارنا واستننا.

إلا إن الزمن لا يرحم المتأخرين الغافلين عما يجمعهم من وحدة المصير في عالم السيادة فيه للأقوى معنوياً ومادياً.

رحم الله أبا عثمان الجاحظ، فقد كان نقاداً دقيق الملاحظة، نافذ البصر عارفاً بأحوال مجتمعه، ميلاً إلى السخرية، حريصاً على التجديد والابتكار في صياغة اللفظ وتوليف العبارة. وقد ساق الجاحظ في الجزء الأول من كتابه «البيان والتبيين» أمثلة خفيفة لا كان يعرض لبعض الناس في عصره وقيله من لغة وحسية ولكنة ولحن، ولو عاش الجاحظ إلى اليوم وطاف في أرجاء البلاد العربية من «العيون» إلى شط العرب لأحس بالغربة والعجز من ملاحقة ما سوف يسمعه من عجيب النطق وغريب الكلام وغليظ اللحن، وإلهام ما سوف يجده من سوء الفهم بسبب تضارب اللفظ واختلاف أوجه التعبير بلغة الضاد.

لقد كنت أومن دائماً بأن الانسجام الثقافي والتربوي والعلمي بين الأقطار هو السبيل الأمثل إلى وحدتها السياسية والاقتصادية، وكنت كئيب في مجلة «العربية» الكويتية منذ أكثر من عشرين عاماً بحثاً في هذا الموضوع فأنكر على أحد الاستاذة الأجلة ذلك زاعماً أن سبيل الوحدة هو الاقتصاد لا الثقافة، فلم أقتنع وظل كل واحد منا على رأيه. وقد فلتعت البلاد العربية منذ ذلك الحين أشواطاً بعيدة في ميادين الثقافة والعلم والتربية، وأنشئت بينها منظمة عربية للعناية بهذا الأمر، وانضمت إلى الجامعة اللغوية العربية مجامع أخرى استحدثت في عواصم عربية أخرى غير دمشق والقاهرة وبغداد، وانعقدت مؤتمرات ثقافية وعلمية وتربوية عديدة للنظر في مسائل اللغة والفكر والتعليم والاجتماع والتاريخ.

ويحق لنا الآن أن نتساءل هل استطاع العرب أن يضعوا خلال هذا الزمن الطويل أسس وحدة لغوية وثقافية وتربوية متينة يمكنها أن تساهم في بناء الوحدة الكبرى المنشودة؟

أهمته من الواقع

إنني لن أجازف بالجواب عن هذا السؤال العريض الذي قد تختلف وجهات النظر تجاهه، ولكنني سوف أعرض طائفة من الأمثلة المحسوسة التي تقو مقام الواقع الأراهن وتوضح منه جوانب تتصل بسؤالنا.

توحيد المصطلحات العلمية والتقنية

والحضرية: لقد بذلت في هذا السبيل جهود مشكورة في ميادين معينة، وأنشأت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم مكتباً دائماً لتنسيق التعريب، وبرز إلى الوجود اتحاد الجامع اللغوية العربية، ومع ذلك ما زلنا نختلف اختلافًا بيناً في استعمال أكثر المصطلحات المتشابهة بالحياة اليومية في ميادين الإعلام والصناعة والزراعة والحرف المختلفة، ولا نتحدث عن المصطلحات الطبية والصيدانية والرياضية والفلكية والطبيعية، ففي هذه كل مجمع يعمل على شكلته وكل باحث أو مترجم يجتهد فيها بحسب طاقته وذوقه. وما تزال البلاد العربية تستشعر الحاجة إلى معاجم علمية متخصصة في مختلف فروع العلوم وتعد في البلاد العربية في التعليم والمؤتمرات وفي وسائل الإعلام المختلفة.

تكمال برامج التعليم

وأقصد بالتكامل في المواد التراثية الأساسية كاللغويات والجغرافيا، واللغة العربية وإدائها، وتاريخ الفلسفة والفكر. وقد تضافرت أن استعمل عبارة توحيد البرامج.. وأقصد بالتكامل أن يكون خط التلاميذ والطلبة العرب متقارباً في تعليم هذه المواد الأساسية، فلا يبقى الطالب في الكويت - مثلاً - جاهلاً بما يربط قطره بسائر الأقطار العربية والأخرى من حيث المفومات واللغة والتاريخ الثقافي والفكري والعلمي المشترك بين أبناء العربية جميعاً. والواقع الأراهن يدل على أن الطالب في مصر أو في المغرب أو في اليمن - مثلاً - لا تتاح له المعرفة الضرورية بتاريخ الأقطار العربية الأخرى وجغرافيتها الطبيعية والبشرية والاقتصادية، وهذا الطالب إنما يدرس من التاريخ الثقافي والفكري ما يتصل بقطره دون أقطار الوطن العربي الأخرى، وهذا يجري أيضاً على آداب اللغة العربية.

رأي الشرق الأوسط

ما هذا؟!

التفريق العنصري في دولة جنوب أفريقيا ليس جديداً. دول العالم من شتى الاتجاهات الغربية والشرقية وعمد الإمبريالية تدعم تضال السكان السود من أجل اكتساب المواطنة الكاملة في تلك البلاد التي يحكمها ويتحكم بها البيض، بما في ذلك الحرية والمسواة. حكومة جنوب أفريقيا أعلنت أحوال الطوارئ وبدأ أصبح أي شرطي قادراً على إطلاق النار لقتل الذين لا يعجبه تصرفهم من السود. دول العالم تتحرك من جديد معارضة ومعتزضة وهي تهدد حكومة جنوب أفريقيا بلائحة طويلة من التهديدات القوية التي قلما تنفذ، مثل المقاطعة الاقتصادية وسحب الاستثمارات المالية الأجنبية وغير ذلك.

كل هذا لم يردع في الماضي وتلقا بريد في الحاضر. المهم هو التسجيل بأن دول أوروبا الغربية وكذلك الولايات المتحدة تمارس التدخل مع حكومة جنوب أفريقيا بطريقة مباشرة ومتعينة من أجل إلقاء أحوال الطوارئ والسعي إلى تخفيف العنف الدومي في الساعات والشوارع.

انطلاقاً من التسجيل بأن دول العالم تعترف للسكان السود بقدرهم في العيش الكريم والحرية والمساواة فوق تراب بلادهم ووطنهم في جنوب أفريقيا، فإنه لا بد من التسجيل كذلك بأن هذه الدول لا يهتز لها جفن حول ما يتعلق بحق الفلسطينيين في أن يعيشوا فوق تراب بلادهم ووطنهم وفي أن يمارسوا حرياتهم الإنسانية والوطنية.

ويع الاعتراف بأن كل ما يتعرض له الإنسان الأسود في بلاده هو الظلم، فإن العرب يدعش الذين أكثر انتقاداً للظلم الذي يتعرض له الفلسطينيون على يد السلطة العنصرية الإسرائيلية وما يتعرض له من أرباب على أيدي الأبراهانيين اليهود.

الولايات المتحدة والصين

على امتداد ربع قرن ونيف بقيت الولايات المتحدة تصور الصين وكأنها الجيش الشرقي الذي يريد ابتلال العالم، وفي الوقت ذاته تجاربت الولايات المتحدة في كوريا وفي فيتنام وتناوشت معها في خليج فرمون.

كل هذا تغير الآن وأصبحت التعاملات التجارية الأميركية - الصينية بتحد السبعة بلايين دولار سنوياً فيما خمس عشرة شركة أميركية تتنافس الآن على تصدير ما قيمته ستة بلايين دولار من المفاعلات النووية إلى الصين.

بالاسم قام الرئيس ريغان من قرائه، بعد العملية الجراحية غير السليمة، يستقبل زائره الرئيس الصيني كسيانتيان وليقول له أن علاقات البلدين صارت قائمة على أساس «الاحترام المتبادل والمنفعة المتبادلة» وليوقع على الاتفاق الذي يقضي بتصدير المفاعلات النووية الأميركية إلى الصين.

الصين دولة نووية بمعنى أنها أجرت تجارب نووية في السابق. المفاعلات النووية الأميركية هي أساساً لإنتاج الطاقة، والعاصمة الأميركية تتنافس الآن أن الصين مواءمة على الالتزام باتفاق تحرير توسيع انتشار الأسلحة النووية.

هذا كلام جديد وأين ساعته وقائم على المفاهيم الأميركية لما هي المصلحة، حتى الآن الأسر الرئيس الصيني كسيانتيان واشتغلتهم الصين بمساعدة باكستان على إنتاج القنبلة الذرية، أما الآن فإن كل هذا الكلام قد انتهى.

في كلام جديد وأين ساعته وقائم على المفاهيم الأميركية لما هي المصلحة، حتى الآن الأسر الرئيس الصيني كسيانتيان واشتغلتهم الصين بمساعدة باكستان على إنتاج القنبلة الذرية، أما الآن فإن كل هذا الكلام قد انتهى.

أحمد الصغير نجم الأهلي السعودي: الإصابة سبب عودتي إلى الملاعب!



أحمد الصغير

جدة - مكتب الشرق الأوسط: من خالد سيف: *... قال أحمد الصغير نجم خط وسط فريق كرة القدم بالنادي الأهلي السعودي في حديث مع الشرق الأوسط بأن فكرة اعتزاله الكرة بصفة نهائية كانت تراوده أثناء مسابقة الدوري العام للموسم المنصرم إلا أن الإصابة التي لحقت به وأجبرته بعدها عملية جراحية تكللت بالنجاح أجبرته على العدول عن تلك الفكرة والاستمرار في الملاعب ومشاركة فريقه في المنافسات المحلية والإقليمية المقبلة وفي ما يلي نص الحديث مع أحمد الصغير:

● ما هو سر تسمك الأهلي بتبلي سالتنا؟

... سالتنا مدرب عالمي له سمعته استطاع أن يقدم للأهلي الشيء الكثير ويعيد له انتصاراته وأما جده، كما أن سالتنا عندما تسلم الفريق كان الوضع فيه غير مستقر وتمكن خلال تلك الفترة أن يبني فريقاً كروياً من لاعبين ذوي خبرة ولأعين شبان ويصهرهم في مجموعة واحدة متجانسة نجحت في تقديم عطاء جيد خلال الموسم الماضي رغم حداثة تكوينها... ويعود مرة أخرى لتدريب الفريق سيوفر على الأهلي مرحلة بناء أخرى قد يتغير فيها المدرب البديل... من هم براك أفضل المدربين الذين أشرفوا على تدريب الأهلي؟

... أفضل المدربين الذين أشرفوا على تدريب الفريق حتى الآن هم الشيخ عيسى بن علي بن أحمد آل خليفة، الذي كان له دور كبير في تطوير الفريق، ثم المدرب الحالي تيل سانتانا... من يعود الفضل في بروز أحمد الصغير من هؤلاء؟

... لا يمكنني أن اسمي مدرباً

● هل ستتطوي حياتك الرياضية باعتزالك الكرة؟

... بعد اعتزالي الكرة بصفة نهائية سأتحجج للتدريب بعد أن استقيد من دورة تدريبية في البرازيل أعود بعدها لخدمة النادي بأذن الله... ما هي أجمل اللقاءات والأهداف التي يحزن بها والكابتن أحمد؟

... أجمل اللقاءات مباراتنا مع فريق الهلال على كأس الملك، وانتهت بنتيجة ١/٢ وكذلك مباراتنا مع الاتحاد التي انتهت بنتيجة ٤/٠. هذا على المستوى المحلي وعلى المستوى الدولي لقاء المنتخب السعودي الذي كنت ضمن صفوفه أمام المنتخب العراقي الشقيق في دورة الخليج السادسة والهدف الذي سجلته في تلك المباراة في رمي رعد حمودي يعتبر أجمل الأهداف التي أعز بها... ما هو رأيك في مستوى الكرة الخليجية؟

... الكرة الخليجية تطورت خاصة في الفترة الحالية ولعل منتخب المملكة أفضل المنتخبات الخليجية حالياً وهذا شيء طبيعي إذ يأتي نتيجة لامتصاص المسؤولين عن الرياضة وعلى رأسهم الأمير فيصل بن فهد وكل بطولة نجحنا في تحقيقها نتيجة تضامر جميع الجهود المبذولة من الجميع إدارة ومدرب ولاعبين... أخيراً... دكايتن، أحمد الكرة العربية إلى أي مستوى وصلت؟

... تطورت الكرة العربية بشكل ملموس وظاهر للاهتمام الكبير باللعبة، والمشاركة العربية في جميع المسابقات العالمية والدولية والإقليمية اكبر دليل على تطور الكرة العربية حالياً... أخبار رياضية متفرقة

والشرق الأوسط - مكتب الخليج: فجأة غادر الشيخ فهد الأحمد رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية ورئيس اتحاد كرة القدم في الكويت الواحدة من بعد ظهر أمس السبت لحضور اجتماعات الاتحاد العربي من أجل المساهمة في إنجاح هذه الاجتماعات، وبصفته مرشحاً لنصب النائب الأول لرئيس الاتحاد.

وكان الشيخ فهد الأحمد قد تلقى إرسالية من رئيس مكتب مكافحة العنصرية الدولية بجهة الأمم المتحدة يطالبه بالعمل على مكافحة الكويت لدورة «استكسولم بيل» التي ستبدأ اليوم احتياجاً على اشتراك جنوب أفريقيا العنصرية، وقد رد عليه الشيخ فهد ببرقية أكد فيها مواقف الكويت الواضحة والإيجابية تجاه هذه القضايا والتزامها النهج الإنساني وقد وعده بنقل طلبه للمسؤولين لبحث الوعد الكويتي على الانسحاب من الدورة المذكورة.

وقد أرسل الشيخ فهد برقية إلى رئيس الوفد الكويتي بهذا الخصوص.

وقد الإمارات يصل إلى المغرب اليوم غادرت منتخبات الإمارات إلى باريس أمس استعداداً للتلحج للمشاركة في الدار البيضاء اليوم. وبهذا يكون وفد الإمارات للدورة العربية السادسة أول وفد يصل للمغرب للمشاركة في الدورة.

والجدير بالذكر أن أحمد أبو حسيب الأمين العام للمجلس الأعلى للشباب والرياضة يترأس البعثة. وتشارك دولة الإمارات في الدورة بسوفد يضم ١٧٧ رياضياً يمثلون الإمارات في سبع لعبات هي كرة القدم والسلة والطائرة واليد والهاب القوى والسباحة والدرجات والطولة.

١٦ دولة توافق على الاشتراك ببطولة العالم للشطرنج في الإمارات. يتوقع اتحاد الشطرنج بدولة الإمارات أن يصل عدد الدول المشاركة في بطولة العالم للشطرنج للشباب تحت ٢٠ سنة التي ستقام في إمارة الشارقة بتاريخ ١٦ ديسمبر (كانون أول) المقبل إلى ٦٠ دولة.

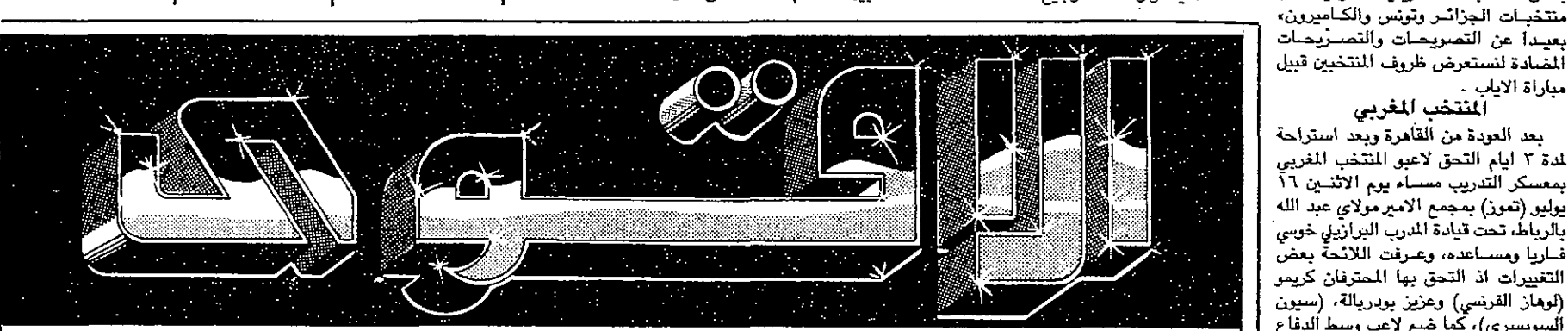
وقد تلقى اتحاد الشطرنج موافقة ١٦ دولة حتى الآن. وكانت اللجنة المنظمة للبطولة قد وجهت دعوات لـ ١٢٢ اتحاداً في مختلف قارات العالم للمشاركة في هذه البطولة الهامة والتي يمنح الفائز بها درجة التأهيل للقب أستاذ دولي كبير.



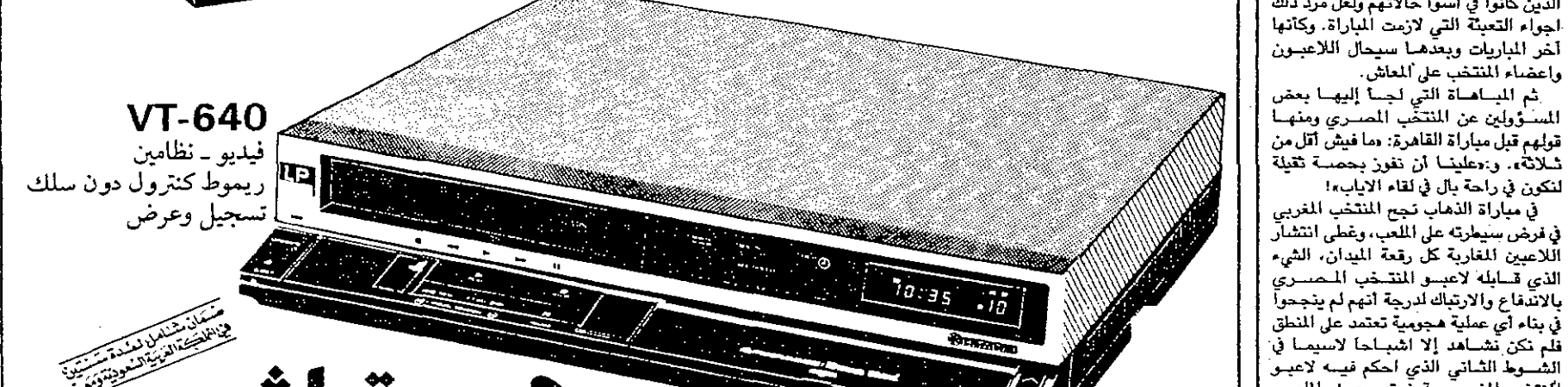
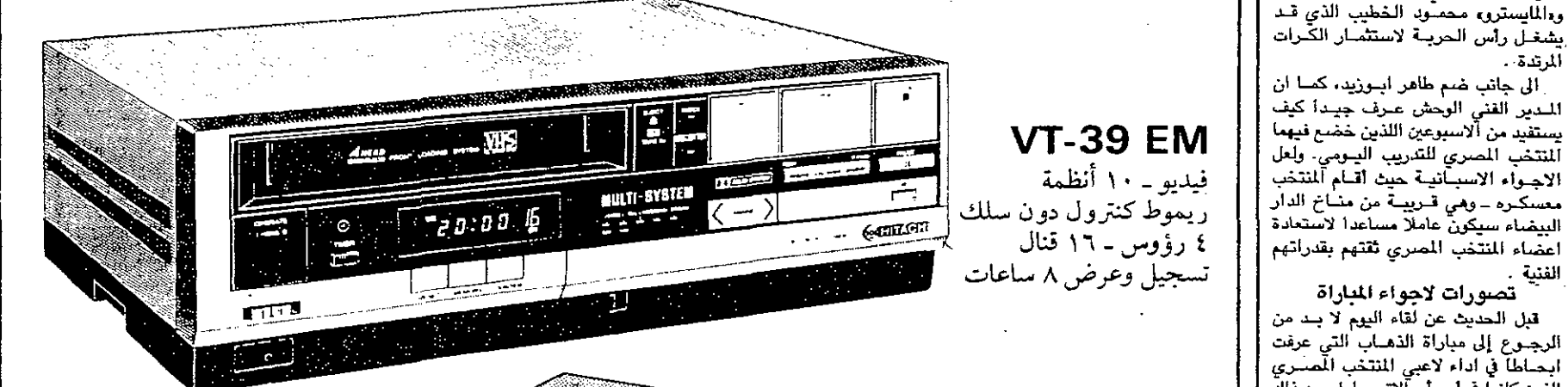
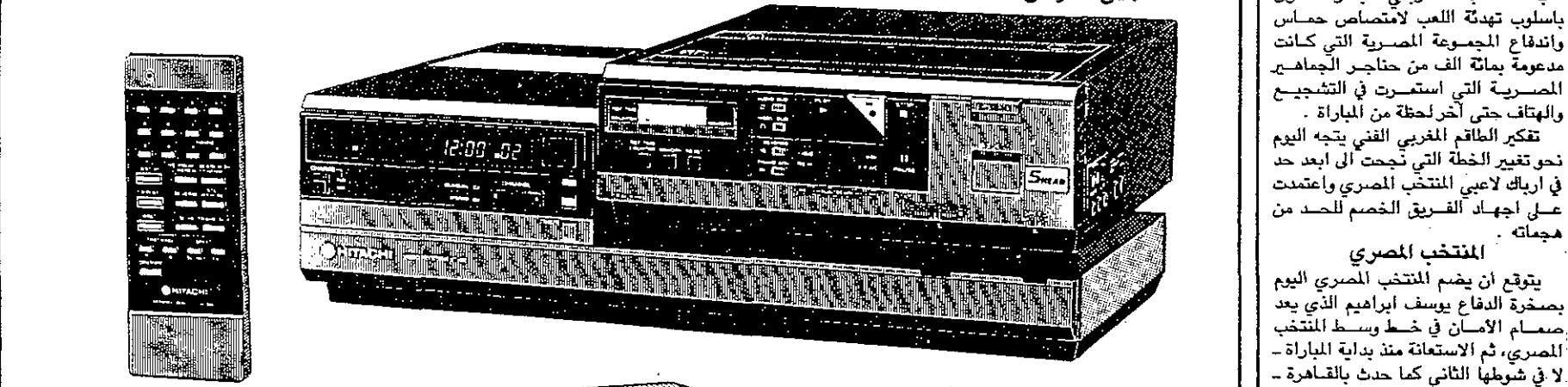
الجمهور المغربي... اللاعب ٩١٢

اليوم بين المغرب ومصر: من يفوز في اللقاء الـ ١٤؟

النتيجة	المناسبة	مكان المباراة	السنة
المغرب ٣ مصر ٢	الألعاب العربية	الدار البيضاء	١٩٦١
المغرب ٣ مصر ٢	كأس أفريقيا	الدار البيضاء	١٩٧٧
المغرب ٢ مصر ٢	كأس أفريقيا	القاهرة	١٩٧٧
المغرب ١ مصر ٢	ملقني دولي	طهران	١٩٧١
المغرب ٤ مصر ٢	الألعاب المتوسطية	أزمير (تركيا)	١٩٧٦
المغرب ٢ مصر ٢	دورة القنيطرة	دمشق	١٩٧٤
المغرب ٢ مصر ١	كأس أفريقيا	أديس أبابا	١٩٧٦
المغرب ٢ مصر ٢	الألعاب المتوسطية	سبليت (يوغوسلافيا)	١٩٧٨
المغرب ٢ مصر ٢	كأس أفريقيا	لاجوس	١٩٨٠
المغرب ٢ مصر ٢	كأس العالم	الدار البيضاء	١٩٨١
المغرب ٢ مصر ٢	كأس العالم	القاهرة	١٩٨١
المغرب ٢ مصر ١	الألعاب المتوسطية	الدار البيضاء	١٩٨٣
المغرب ٢ مصر ٢	كأس العالم	القاهرة	١٩٨٥



فيديو هيتاشي VT-8 ه رؤوس ٨٠ قنال تسجيل وعرض ٨ ساعات



هيتاشي HITACHI

إشتر مسجل فيديو كاسيت وأحصل على أشرطة فيديو هيتاشي (ساعتان) مجاناً

الوكيل العام في تملك: شركة العيسى H.A. ALESSA & SONS CO.

شركة محمد عبد الله العيسى وأولاده

الرياض: ٣٩٩٩٥٠ - جدة: ٢٢٢٢٢٢٢ - الخبر: ٢٢٢٢٢٢٢ - مكة المكرمة: ٢٢٢٢٢٢٢ - المدينة المنورة: ٢٢٢٢٢٢٢ - الطائف: ٢٢٢٢٢٢٢ - عسير: ٢٢٢٢٢٢٢ - أبها: ٢٢٢٢٢٢٢ - بريدة: ٢٢٢٢٢٢٢ - القصيف: ٢٢٢٢٢٢٢ - السلواصي: ٢٢٢٢٢٢٢ - حائل: ٢٢٢٢٢٢٢ - بلجرشي: ٢٢٢٢٢٢٢ - الباحة: ٢٢٢٢٢٢٢ - جازان: ٢٢٢٢٢٢٢

المركز الرئيسي: ٤ شارع العراق الفرع من شارع السودان - مدينة المنستير - الطفرة ٤٨٧٧١ / ٤٨٧٧١

العميلة: ١٤ شارع محمد عبده - باب اللوق - القاهرة - تلفون: ٢٨٥٤٧ / ٢٨٥٤٧

كايرو تريدينج

وطايرب موظفون شركة سعودي

تعمل في مجالات الكهرباء... تعلن عن حاجتها إلى:

مهندسي كهرباء

خبرة ٧ سنوات على الأقل.

فنيي كهرباء

دبلوم فني كهرباء مع خبرة سابقة ٧ سنوات

سائق نقل ومعدات ثقيلة

رخصة قيادة سعودية.

يشترط في المتقدمين انهم ان يكونوا من سكان المنطقة... على إقامات نظامية قابلة للتك... يرجى الاتصال:

بالمهندس/ جمعة درويش

من الساعة ٦:٣٠ إلى ٨ مساءً يوميًا

على الهاتف رقم: ٦٤٤٥٣٥٧ جدة

REAL ESTATE OPPORTUNITIES SWITZERLAND & FRANCE GENEVA LAKE AREA

We have a large choice of apartments, villas, domains, land with/without turn-key villas, buildings with a good rentability. Price from U.S. Dollars 50,000/-

For visit and documentation please contact: A.I.S.A. P.O. BOX 302, 1211 GENEVA 6 Tel: 0041-22-860590, Tlx: 27435 SWAI CH

اميفو AMIGO

أحدث وسيلة تنقل للمعاقين

اميفو... تمنحك سهولة الانتقال، الحرية، الاستقلالية والاعتماد على النفس.

الوكيل: الخليج الطبية

٧٧ شارع بن علي - الرياض - جنة: ٢٥٤١٩٤ / ٢٥٤١٩٤

الأرض والزهرة والقمر

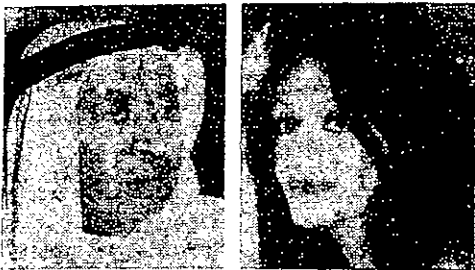
أهبط إلى عالم التجدد والعطاء
ودبري تضيقه أشعة الإنسان
الصادقة، كي أشعر العطر وأوراق
الازهار غير مبالاة بالضياء في تلك
الدروب المائتة، معوي ضياء
البحر المحاجر النفوس المقلوبة في
جبال التقليد، لربما ارتفع يوما
للسحاب الحر المتجدد أيد الدهر،
ولربما أحارب الزوايا المظلمة
الفاصلة بين انتصاني لدمي
وعريقي وجذري، وبين أيقاني
بخططي المرسومة على طريق
الحياة.

ومن خيط النور المسروق
خلسة من ضباب الأيام أواجه
ظروني متصدية لسيف يكلمني
بأغلة غمد يمشا بقدمي بالخريف
حرة المأجورة على جميع المساحات
وأرسم الجثة القاسية في سنين
الدمر المعقوسة بالدمع والحبر
مكت أرفي الحقيقة فأرى
أنفسي في عيني وأعثر على
حقيقة وجودي، فأبقى على
إيقاعها أنظر الأسرار المتراكمة
وهي تدوي كي تثبت الحقيقة من
تحت الرماد.

ومن خيط النور المضيء للآلوية
العبيدة في عالم أمني أنظر
للأمومة وهي تغزل للقاء نسج
كبداء، وأراها ترمي الشوب بعد
الثوب في قبضة الريح تنتظر ثوب
التصيرين والدم دموع، ويخطو
لا تعرف الرجوع، وصبر لا يعرف
الخنوع، حتى تسمع الصلاة
وتصدق الرؤيا.

من خيط النور المعقود على
الامل انتظر الشراع العائد
بفارس الريح، لا يهزمني مطر
الدمع بصحاري صبري، ولا
غرق الريح بوحايف دهرتي،
فأسوق الأحرف للرقق رسالة
غربي، وغربيته، قد نقشناها
على وجوهنا وفي قلوبنا، ومن قاع
أسانا حتى يعود هذا الخيط
المضيء فيرد لمباحنا طفولته
وبراعة وسائنا فتأجبن قهوته،
ولحياتنا ضوءا جديدا.

• منى غزال / البحرين



محمد حسين زيدان

ججعت
كانت ذات الهممة أنت، كنت تضيقني يوم أصبح
جوان والقاضي عفة والبرطقش ومن الهمم جنون
الدبوك، وتقتلون باليقضاء، لا كما ديك الجن قتل
بالحب!
غداة..
ما دمت عاقبة العافية، فأرجو فوقك إلا تقرني
هذا غزل إنسان في إنسانته، وإنما هو غزل الإنساني
في بالإنسانية فيها!
هذا هو الحب الذي ارتفع عن جنون الديوك، ولم
يرتكب ما فعله ديك الجن!

عشي للبيان، وقابلي مفيد فوزي بتحية الشامية
للمصري، تحية العز بن عبد السلام وقطن وصلاص
الدين وسليمان الحلبي وجول جمال، فلن يتنصر
قوله العرب إلا إذا كان الشامي سيفا في يد المصري،
والمصري مأوى للشامي.. يتنصره، ويتنصر له.



عقل طفل اليوم، أو أدته، أو عينه.
أنها ليست دعوة للقاء دور البطة
والعصفور والفرشاة والصفحة
والقيل والزرافة، وإلى آخر هذه
السلسلة من «أبطال» قصص الأطفال،
الغاة هائلا، ولكنها دعوة إلى ضرورة
وأهمية التعامل مع طفل اليوم على أنه
إنسان يملك عقلا قايلا للتعامل مع
قضايا موجهة للكار إذا أحسن عرض
بهذه القضايا عليه.

وفي اعتقادنا أن مثل هذه العملية،
التي تتناقض مع طرق التربية الحديثة في
الوطن العربي عموما، وهي طرق تهدف
إلى الارتقاء بالطفل العقلية للطفل
والعربي، وتغييره لتأهيله لخوض معركة القرن
الواحد، عبر وسائل الإعلام، لا
تتعدى أن واحدة من القضايا التي تتلاقى
بالمعطاء والإبداع.

• جده

أدب الكبار للأطفال

ثبتت بجانب المختارة البيضاء في دمشق الفيحاء،
درجت تختطرن الإنسان الذي يهبط من السماء على
المختارة البيضاء!
أنت ألسنة، كنت تختطرن المسبح لآله ترودين
أن لا يفتكك ذلك الجن، بالحب فإذا أنت تصلين
باريس هاربة من جنون الديكة، قتلوا بلقيس
والقوام والرقبات ولربما كفروا في قتل غادة.
ديك الجن شامي حمصي أصبح الحقيقة
الأسطورة، ولكن ديوك الجن مازالوا وكانهم
الأساطير في حقيقة تاريخ العرب!
كنت في بيروت، كأنما جيك المينيني عريبا عمر
«لبنة أخوخ»، فأخذت معك من دمشق هذا الفص من
فصوص ابن العربي (ميتان، لبنة أخوخ).
ولكنك وقد ورثت العروبة كنت تحسبن أن لبنان
لبنة أخوخ (أريس عليه السلام) قد بقيت فيها
ذات الهممة ومعروف بن جمر، وأبو محمد البطل،
فإذا أنت لا تجدن ذات الهممة إلا وقد تمزقت،
ومعروف بن جمر إلا وقد ذاب، وأبو محمد البطل
إلا وقد غلب.

وجدت النبيل عنهم القاضي (عقبة) الدجال
المتنصب بالمصري قبل المصري، ثم وجدت «جوان»
الذي أصبح صورة من أنطوان لحد، ووجدت
البرطقش، بطرس، الذي أصبح صورة من سمير

وقبل أن تبغني إلى تهتة بالعيد على قرطس
زخرفة التجميع، كنت أعترزم.. أكتب عنك شارحا فنام
مفيد فوزي عليك، قل:
«أنت الكاتبة الأولى، حين عدد الكاتبات فذكرتك
أولا.
أمصري وقبطي يكتب عن شامية هذه الأيام!
لكن مفيد فوزي أشرق بيانه حين أشرقت اللغة
الشاعرة في وجدانه. فاللغة الشاعرة لم تتألم بعد،
إنما هي تقول: أنا ألامه. فمن هنا، مفيد فوزي وأنت
تعرين عن وجدان أمة، لا عن وجد الأقلية.
مفيد فوزي، انتصرت اللغة الشاعرة على لسانه
حين انتصر بها وجدانه. لا أحسبني مرة قراته إلا
ارتفعت بما أقرا له رافعا زياتيا محسنا، كأنما هذا
الكتاب تعرب إن تعرب في ريف لا يعرف إلا كلمة
«أحسس»، كأنما أحسس قد اشتق من الحامسة، فحين
كتب عنك مفيد فوزي كان حماسه هو للحماسة أنت،
وكان مسله هو للحماسة أنت.
فالحب لا يعرف التسلمح وإنما تملكه التسلمة!
غداة..

قلت في رسالتك المهنته «أنت العافية، فوججتني
القول غلا بحب البيان والأشادة بالمينية: «أنت
عافية العافية».

كيف أصبحت ذلك؟ زهرة بيضاء، طفلة وجناب،

أدب الكبار للأطفال

عبر وسائل الثقافة والمعرفة المختلفة؟
هل يبدو لأحد منا أن عقل الطفل
يقي مطلقا أمام مثل هذه الاتجاهات،
وكل هذا الموقف؟ ولأن مثل هذا الأمر لا
يبدو مغفلا أو مغفلا، فلماذا لا ندعو
إلى أدب يتطابق مع عقل طفل اليوم،
ومع قدرته هذا العقل الجديد على أنه
استيعاب مسائل الحياة وتحققها؟
ترى، هل يجد هذا العقل صعوبة ما
في فهم نتائج كبار أدباء العالم، إذا ما
صنع هذا الاتجاه بالأسلوب المبسط
المرتجي، مع الاتجاه على الفاصل
الفكري التي يتألف منها هذا الاتجاه؟
وما هي تلك الفاصلة غير التي
يصطبها بها عقله عشرات المرات في
اليوم الواحد، عبر وسائل الإعلام، لا
تتعدى أن واحدة من القضايا التي تتلاقى
بالمعطاء والإبداع.



ماذا تخبرني إياها الوجه الصفيق؟
وبالفهم من أن «أهل» كان قرا ما
يخبرني المستقبل، إلا أنه في نفس الوقت،
كان يتشابه هذه الأسماء، وفي تكرار
السؤال، غير شيئا من الحقيقة القائمة:
«ماذا كان يخبرني المستقبل العربي؟»

هندسة المعاني ... معادلات السياسة: كان لابد له أن يبكي.. لأنه عرف!

في ديوان «أهل» منقول «البكاء بين يدي زرقاء اليمامة»، يوجد أكثر من ست
قصائد بكائية، بكائية مباشرة، في حين أن كل قصيدة ديوانه، تعتبر قصيدة
بكائية عامة.

فهل كان «أهل» دنقل، في هذا الديوان شاعرا بكاء؟
وما هو الفرق بين الشاعر البكاء، والشاعر (الناوح)؟
«ولما كان «أهل» شاعرا بكاء في هذا الديوان؟»

لقد كان «أهل» شاعرا بكاء في هذا الديوان، ولم يكن شاعرا (ناوحا)، أو
ناحيا، لذا فإن عمر شعره، سوف يمتد طويلا ويخلد، أكثر من الشعراء
الأخرين، الذين عاشروا، فنلحوا على عصرهم أكثر مما ينجوا عليه!

• فنوح «الخساء» الشعري على
أخوته، يظل أملا قيمة كمل في من قيمة
شعر «أهل» الملام العربي، البكائي مثلا،
ذلك أن «الخساء» لم تستطع أن تنتقل
برؤيتها الحزينة لحواث موت أخوتها، من
الخامس إلى العالم، أو من الجزء إلى الكل، في
حين استطاع شاعر فيلسوف ومثقف كبير،
كأبي الملام، أن يبكي مع بكائه الكون كله،
وأن يخرج بنا، من حداث الموت والحزن
الخاص، إلى عالم الموت والحزن الكوني.
فكأس شعره بذلك قيمة فنية كبيرة،
وسبب عليه تلك المدة الطويلة المعاصرة
له، من الأمتان والتفنن، وبالتالي التلاشي.
• ويكاد «أهل» منقلبه في ديوانه
«البكاء بين يدي زرقاء اليمامة» لم يكن
بكاء مستور، أو مقفلا.
ففي الخمسينات، والستينات، عندما
ملفت موجة ترجمة الكتاب والشعراء
الغربيين الغربيين أمثال: شكسبير
ولسن، «جون آيزنبر»، جاك كرواك،
بولم سترون، «جوزي لميسور»،
وغيرهم من أدباء الغضب، في الغرب،
في العلم العربي، ملفت موجة من الشعر
العربي (الأسود)، كانت في معظمها،
صدى للحزن الغربي المطروح، غير
أعمال هؤلاء الغنائيين والأدباء، لذا، فقد
جاء معظم الحزن في الشعر العربي، في
تلك الفترة، شعرا مقفلا أو محسوبا،
بحزن لحزن الآخرين، الذين حزنوا
لانهيار حضارتهم، وانهيار قيمهم
الإنسانية، الاجتماعية والثقافية.

لقد كنا في الخمسينات، والستينات
كالقردة، نقتل الكتب الغربية في مدارس
والشكال فنونهم، ونقدم كذلك في طرح
مهمهم ومشاكلهم الحضارية، وكأننا قد
خولنا من هذه المشاكل، لكي نستطيع
مشاكل الآخرين، لنكتب عنها!

• في حين أن حزن ويكاد «أهل» دنقل،
كان حزنا عربيا، وكان صناعته عربية، لم
يخطئ في مبادئه الأسلية الخام، أية مادة
غريبة مستوردة، لذا فبنا عندما ننظر إلى
نسيج الحزن العربي، لدى «أهل» دنقل،
فإن هذا النسيج، يبدو نسيجا عربيا، قلته
من مصر، وأصابعه من العراق، وبكائه في
الشام، والأصابع التي حاكها كلها أصابع
عربية محترقة، حتى العلة الأولى (الأصبع
يتكون من ثلاث علة)!

لقد كان شعراء الخمسينات،
والستينات، يقعون في شعورهم الحزين
البكائي، معادلا موضوعيا بين شعورهم
كائن، وذاتهم كمنفس. فكان المصادف
الموضوعي لديهم، يتوزع في كتي: الفن.
والذات.

• إن الحزن الذي يبكي «أهل» دنقل،
لم يكن حزنا من جملة قهوس الشعر

خاطر قلب فزعقلي.. وأعطني فنك إحسان عبد القدوس

قال المترجم سلفرا:
«لم تعد السينما والمسرح في حاجة اليك ككتاب قصة، فنجوم التمثيل أصبح كل
منهم كاتب قصة، والشهيد أن جلاء فني وجوي إبراهيم، فكل منهما كُتبت قصة
فيلما الجديد.
وقال الفنان في أسف:
«أنهم لم يصلوا أبدا إلى كتابة القصة، فالقصة فن يحتاج إلى موهبة خاصة قائمة
بذاتنا، وكل الناس يريدون حكايات (وحايات) ولكن ليس كل الناس يمكن أن يكونوا
كتاب قصة، ونجوم السينما يصل بهم النجاح إلى حد أن يكونوا أصحاب القدرة على فرض
آرائهم على كل من يشترك في أبعاد الفيلم، وهي إرادة للفنان تقوم على انانية الفنان، فهو
يريد أن تدور القصة من أولها إلى آخرها حول شخص البطل الذي سيقيم تمثيله، ولذلك
تقوم دائما مناقشات حادة بين كاتب القصة والسيناريو وبين النجم أو النجمة التي ستقوم
بالتمثيل، وعندما كنت أكتب أنا نفسي سيناريو الفيلم قامت مناقشات بيني وبين المخرج عبد
الحليم حافظ وبينه وبين فنان حامة، بل إنني كنت يوما أكتب سيناريو قصة بطلها جندي
من جنود الجيش فيجاء إلى الممثلة التي رشحتم للفيلم بالبطولة وطلبتي مني أن أجعل
بطولة القصة تدور حول شخصية مرضعة لأنها يمكن أن تقوم بدور مرضعة، وبطبعها
زقت، ومضت أسابيع قبل أن تقبل الممثلة أن تقوم بدورها كما تنص عليه القصة.
وقال المترجم في هدوء:
«ولكن الممثل من حقه أن يقول رأييه في الشخصية التي سيتمثلها على الشاشة أو
على المسرح ويطلب تدخلات تعديلات عليها حتى يجيد تمثيلها وفقا لقدرته الفنية.
وقال الفنان في حدة:
«هذا من حقه إذا كان ما يطلب به لا يخرج عن التفاصيل العادية، ولكن تعديل
الأساس الذي تقوم عليه الشخصية ليس من حقه، فاما أن يقل تمثيلها أو لا يقل، ومعلم
النجوم يفعلون الشاهد مهما كانت خارجة عن موضوع القصة لمجرد أصرارهم على
الظهور أمام الجمهور بالصورة التي يريدونها، ولذلك عندما تؤول هؤلاء النجوم من مناقشة
كتاب القصة فيروا أن يتولوا هم كتابة القصة يفرض انانيتهم على السيناريو، وليست
القصة وحدها هي التي تحول بعض النجوم إلى سيناتروا بها لأنفسهم، ولكن بعضهم حاول
أيضا أن يتولى أخراج الفيلم أو المسرحية، والأخراج أيضا موهبة خاصة قائمة بذاتها
بعيدا عن موهبة التمثيل، ولكن الممثل يريد أن يضع المخرج تحت أمره ليوجه الأخراج وفقا
لا يريده منه، وعندما يعجز عن اقتناعه يتولى هو نفسه الأخراج. وكثير من نجوم السينما
والسرح تولوا بأنفسهم أخراج الأفلام أو المسرحيات التي قلما يتقبلها، وليس فقط
محاربة الاستيلاء على كتابة القصة والأخراج، بل أيضا يحاولون الاستيلاء على الانتاج.
محاربة صاحب رأس المال هو الذي يستطيع أن يختار كاتب القصة والمخرج والمصور وكل
في سامع في انتاج الفيلم، وكثير من النجوم جمعوا رؤوس أموالهم لكي ينتجوا، وبعض
النجوم صاين بعض أصحاب المالين وأقنعهم بوضع رؤوس أموالهم تحت أمرهم
ليستغلها في الانتاج، وذلك رغم أن الانتاج الفني السينمائي هو أيضا فن يحتاج إلى موهبة
خاصة تقوم بذاتها، وكل الفنان الذين جمعوا بين التمثيل والأخراج والانتاج فشلوا، لأن
كل فن من هذه الفنون لا ينبغي إلا أن تترك له مساحة وفقا لموهبته.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال الفنان سلفرا من عقلي المترجم:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.
وقال الفنان سلفرا من عقلي المترجم:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.
وقال الفنان سلفرا من عقلي المترجم:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

وقال المترجم في حدة:
«أن جميع الفنانين كان هو الممثل وهو المؤلف وهو المنتج وعش في قمة النجاح.

نعم .. تعالوا نتعارف

يحتي تتكن جميعا من العبودية بعروبتنا وثقافتنا لبعدها الزاهر من قبل وحتى تلم شملنا بتكامل عربي فكري شامل دوننا عصبية او اقليمية او عرقية .
وحفظكم الله .
محمد موسى الضبي

كسا بدا لي ، لا يعرفون عواصم وطنهم الكبير فكيف لهم ان يعرفوا شعبه وانتاجه وحاصلاته الزراعية او حتى انهائه وتضاريسه !
لذا ارجو منكم ان تخصصوا عمودا جغرافيا صغيرا في جريدتكم والشرق الاوسطه توضحون فيه نبذة يومية عن قطر عربي معين ،

الاخ العزيز عرفان نظام الدين المحترم
بعد التحية والتقدير:
لقد اطلعت على كلمتكم الصادقة في عمود «ابيض واسود» بعنوان «تعالوا نتعارف» الصادرة بالعدد رقم ٢٣٥٨ بتاريخ يوم الاثنين الموافق ٢٢ شعبان عام ١٤٠٥ هـ الموافق ١٢ مايو عام ١٩٨٥ م.

ولقد سرتني دعوتكم وتعالوا نتعارف، فهي اهم من التحدث عن السياسة وغيرها من امور قبل التعرف على وطننا العربي الكبير، فيوسفيني جدا ان اقول بان بعضنا لا يعرف الاخر ولا حتى عواصمنا العربية وكثيرا ما اختلط الوطن العربي الافريقي بالوطن العربي الاسيوي دونما يعرف الاثنان انهما وطن عربي كبير واحد مزقه الاستعمار وشتتته الاقدار وكل هذا ناتج عن عصبيتنا الاقليمية الضيقة النظرة . ودونما ادرك بان تكاملنا الاقتصادي والثقافي والاجتماعي والسياسي - لو امكن ذلك - هو خلاصنا لما نحن فيه من خلافات ونعرات وتشزيم.

لقد ساقفتني الاقدار يوما ان استمع لمجلس عربي عقد في مقيي عام شمل عددا من شبابنا العربي من اقطار شتى، فتحدثوا عن الصومال فجعلوا عاصمتها «اديس ابابا» وعن السودان وجعلوا عاصمتها (ام درمان) وتحدثوا عن سلطنة عمان واضافوا لها عمان عاصمة الاردين عاصمة لها! فمادم هؤلاء ورغم انكم مثقفون



وكما سالت امني عن ابي اجابتنى ببرد انه مسافر وسيعود محملا دون ان يسأل ابي عتا حتى ذلك اليوم عندما استيقظت على صوت امني وهي تبكي وتصرخ وجوها نساء بلبس السودان . لم استطع فهم ما يجري والنظرات كلها تنطق بالشفقة والأبدى تربت على رأسي ويرددون .. «مسكينة»!
انعام عبد الصمد خيمي مكة المكرمة

قصة قصيرة الغائب

كان هذا هو الشجار بعد الالف بين ابي وامى وانا قابعة في ركن الغرفة خائفة من ان يصيبني شيء من الأشياء المتطايرة . كانت هذه الشجارات شيئا مألوقا في بيتنا، فسرعان ما تعود المياه لجاريها ويبدأ الصفاء بينهما . الا ان هذه المرة لم تكن كالمرات السابقة فقد تطور الامر الى عراك اخذت امني بعدها تندب حظها وتجمع بقايا أثواب قديمة في قطعة قماش ذهب لونها من كثرة الغسل . وشعرت بيدها تجذيني بشدة واليد الأخرى تفتح باب البيت الذي يحدث صريحا مزعجا وخرجنا وأنا ما ازال في دهمشة مما يجري فالوقت متأخر والظلمة حلكة ولا أحد في الطريق الذي نسير فيه .

أخذت اسمع بين الحين والآخر اصوات الكلاب وهي تعوي من بعيد وتسبب لي القشعريرة وأنا ازيد التصاقا بامي . لم اشعر بالحصى وهو يخترق قدمي الحافيتين فقد سيطر الخوف علي وفقدت الاحساس بالآلم ، خيل لي للخلعة رهيبه ان الكلاب سهجم علينا !
وأخيرا وصلنا الى بيت خالي الذي صدعته الشقوق والفجوات ويبدو ان يشاهده انه على وشك الانهيار . استقبلنا وجه خالي المتعب وزوجته التي لا تنقسم ابدا بعيون حمراء ويدات امني ويكلمات مقطعة وسط دموعها تروي لخالي ما حدث وهو يحاول تهدئتها ويغالب النعاس .

رسالة اليوم

من : عبد الله عبد السيد
حتى لا يهتف الناس مرة أخرى ضيعناك وضعنا وراعاك !

الانسان بطبعه ملول لا يستطيع مواصلة الصبر حتى على النعمة . ففي عهد حكم الفريق ابراهيم عبد للسودان كان الوضع المعيشي رخيصا لدرجة ان المرء كان يقضي حوائج حمة من اللحم والخضار والفواكه بخمسة وعشرين قرشا (ربيع جنيه) وقام الشعب بشويرة التي سجلها التاريخ لاسقاط حكم عبود . وتبدلت الأحوال وارتفعت الاسعار بصورة خيالية حتى صار الجنيه بحاله وكسالة ، لا يقوى على جلب صنف واحد من تلك الاصناف في عهد النوري . الذي اكتوبر بناره اكثر من غيره ما يطلق عليهم (الشلماسة) الطبقة الكاسحة . فلما شاهدوا يوما المرحوم عبود في سوق الخضار يقبل الخراطيم ، هتفت له الجماهير في حسرة وندامة (ضيعناك وضعنا وراعاك) ويقال ان التجار انفسهم ملولوا له سيارته بالخضار والفواكه !

والآن وبعد الثورة الشعبية التاريخية التي تكررت ، وتلاحم الجيش وانحاز له لاجاب شعبه ، عادت للساحة الاحزاب السياسية بانقساماتها وتناطحها دون ان ترتفع لمستوى مصلحة الوطن والمواطنين معرصة مكاسيم لخطر جسيم . وظهرت احزاب سياسية عديدة غريبة عن عادات وتقاليد وعقيدة الامة السودانية ، وان كانت عضوية بعض تلك الاحزاب لا تكاد تتجاوز اصابع اليد الواحد ولكنها رغم صغر حجمها تثير بنفسها والانتقام من بعضها الكثير من ضيق الثورية والتقدمية ! ولهذا لا يحتاج المرء لثناء او منطة لادراك العلة في مطالبة تلك الاحزاب بالغاء قوانين الشريعة الاسلامية . لكن هذه الاحزاب تتصافى صمم المواطنين في مشاعرهم فلا تصرح صراحة بانها ضد الشريعة الاسلامية ولكنها تتفق في وصف تلك القوانين ثارة بقوانين سيئتين ٨٢ واخرى بالقوانين القبيحة اللعينة واثرة ثالثة بقوانين النوري . لان - ببساطة - الرؤوس الاجنبية لا تريد ان تقيم قائمة تلك الفترة العظيمة والتي نجحنا يعني امتدادها لدول اخرى ثم من شأنتها - في النهاية - ان تجمع شمل المسلمين وتوحد كلمتهم وبالتالي استعادة قوتهم القاهرة التي تهدد صدارتهم وتهدم اطماعهم ومصالحهم .

لا يمكن غريبا ولا مشيرا للدمعة ان تولى وسائل الاعلام الاجنبية المختلفة حل اهتمامها للسودان منذ بدء تطبيق قوانين الشريعة الاسلامية . ويضاف لتلك الاحزاب ، خطر وجود عناصر يسارية في الحركة القبلية تعوق المهام القبلية لتسعين العمل وظروف العاملين والمساهمة في اقتناذ الاقتصاد المصري .

لقد ظل المجلس العسكري الانتقالي يواجه منذ بداية الثورة محاولات الاحتواء المكثفة ويعاني ضغطا متواصلا من تلك الاحزاب ومن الجهات الخارجية ، ولكن بفضل الله وحده فان المجلس ادرك مغزى تلك المحاولات ووعى عظم الامانة والمسؤولية الملقاة على عاتقه ، فلم يمان ولم يستكن . ومن العجب ان بعض (اهل) القانون من المحامين نراهم يتصرفون على القانون الوضعي (المشاكل) وهو لدول لا تربطنا بها رابطة دين او لغة او عادة ، والذي يبيع علنا مجموعة من اكبر الكيان وقد بلغت باحدهم الجرامة بان وصف ذلك القانون بانه (قبيحة الكبر) الذي دق سبتمبر ٨٢ . بالطبع لا حق ، لانه كان يعرف كيف يسترق من فجوات وثغرات عقيدة الكبير التي لا تعد ولا تحصى !

بيت القصيدة ، ان ابواب الحرية أصبحت مفتوحة على مصارعها ، وصار كل من هب وبب ينشئ حزبا ، وكما سلف القول فان الاحزاب الطبقية مزروعة في جسد الامة السودانية . ويدت الصراعات التي تنذر بالعواقب الوخيمة فالتفويض والتخريب والمصادمات التي احشيتها العناصر المعادية للاسلام في التندية السياسية التي اقامتها الجبهة الاسلامية القومية بمدينة مطرية مؤخرًا والتي استدعت تدخل الشرطة بالقنابل المسيلة للدموع لتفسيها - وعددت الجبهة بالرد بالمثل ذلك ارماع بانعدام احترام حرية الرأي ويفقدان منطق الحوار ومن ثم الجبهة لاساليب العنف لتقرض الاحزاب فكرها الدخيل وارادتها المستوردة بالقوة . وبالتالي يصبح السودان اشبه بلبنان ، ما لم يدرك كل مخلص حبيب على دينه ووطنه دوره بكل الوعي وكامل اليقظة ، ويتري (الانساب) وذلك بقضها وكشف اساليبها وتعمير اهدافها ومرامها الحقيقية . قيل ان تجد سيلا كالسرطان في جسد الامة وتمزق كيانها ، وحتى لا يأتي يوم - لا قدر الله - تشوه فيه الحال اكثر فيفتك الناس بنفس متافهم السابق (ضيعناك وضعنا وراعاك) .

متى يكون

الرحيل العظيم ؟

عندما يرحل الانسان يجده صعبية باقاع ذاته بذلك .. وعندما يعيش داخل حياته الجديدة .. يرى ذاته قد اقتنعت بذلك !! اما هو فانه دائما يعيش في اطار حياته السابقة وفي حدود ارضه المسلوقة ؟

لماذا قهرته الايام وظلمته ؟ ولماذا اجتمعت عليه الوحوش ونهشته ؟ ولماذا جمعت بقايا اشلائه وسليت ؟ ألم تكن الارض وطنه !! والقدس ثاني قبله له .. ألم يكن عربيا ! ألم يكن مسلما ..

اني لن ارد على تلك الكلمات يوسف شعبان الطواني

لأنني اعرف الجواب جيدا !! ولكنني لا اعرف ؟! هل سيكون رحيله التالي الى وطن تبعث منه رائحة البرتقال .. ويفتخر تراهي بشاتي القيلتين .. ويغصن زيتون للحب والسلام .

فإذا أراد الله ذلك فان الكلمات ستجد . وتصيح الابادي قبضة في وجه كل أثم .. ويرجع المسلمون ليصلوا في مسجد تمنى الصلاة في رحابه شهيد الاسلام الملك فيصل بن عبد العزيز رحمه الله .

يوسف شعبان الطواني

تويوتا لاندر كروزر بيلك أب روفر



قاهر الصحاري والجبال

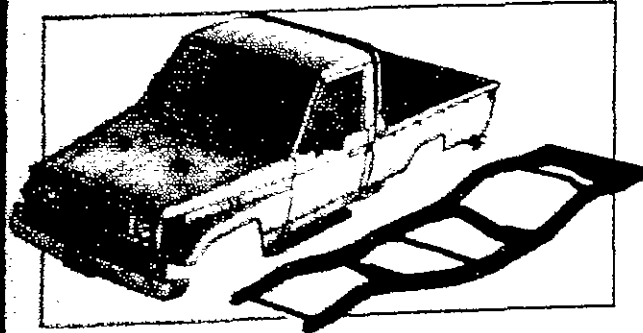
لأول مرة منذ أكثر من عشرين عامًا يطل علينا لاندكروزر بشووب جديد.

جديده في كل شيء:

- من الداخل سيارة الركاب "السيان"
- أكثر راحة ورفاهية من ذي قبل.
- تصميم خارجي أكثر انسيابية وأتقة

• محرك جديد قوى سعة ٤٠٠٠ سم

كل هذا بالإضافة لمزايا الفريدة المعروفة على مر السنين في عالم سيارات الدفع على العجلات الأربع ٤x4



تويوتا TOYOTA

شركة عبد اللطيف جليل المحدودة
توزيع وحيد في المنطقة العربية السعودية



تويوتا ليس هناك من يباريها!

متوفرة الآن بأسعار خاصة لدى فروع ووكلاء تويوتا

طبيد لك
للمعمل لدى مستودع أدوية بجدة
والأفضل للسعوديين
وبالنسبة للمغتربين لم تتركوا كارتكم بالبريد
للإتصال : ٦٣١٤٢٥٣ جدة

سورسيير SORCIERE
لنمو الشعر
أثبتت فعاليتها بعد التجربة
يقضي على الصلع - القشرة - تقصف الشعر وتساقطه
معتوي ومنمحي للصيلايات
مع ضرورة التدليك عند الإستعمال .

فيزايسر ٨٢ مسانيو ٨٢ أغسطس ٨٢
نتيجة أفضل ، نوصي باستعمال سورسيير شامبو وزي
مؤسسة شهادت المشعل (سامكو)
البريد : ٤٦٤٧٣١ - جده - ٦٦٥٩٧٧٢٠ - ب.م. ٨٤٢٠٥٨

النسب والارباب

نصب وارهباب في عاصمة الضباب !!

في مطلع كل صيف ، وليلة شهرين فقط ، تتحول مدينة لندن إلى عاصمة للفن والسباحة ، العربي .. وتتمثل طلائع هذا الفن الفني العربي في إعلانات عن عروض مسرحية صيفية ، وفحلات طرب «فوقية» يحيطها حشد حافل من الفنانين من المغرب والشرق العربيين ..

وإذا كان ارتفاع أسعار دخول هذه الفحلات في الأعوام السابقة كان هو الظاهرة اللطيفة للنظر ، حتى باتت هذه الفحلات مقصورة فقط على صفوفه المصفوفة المادية ، فإن ما يلتفت النظر هذا العام بالإضافة إلى المبالغت في ارتفاع أسعار النسخول هو الإجراءات الأمنية المشددة التي تتخذ لدرجة أنه أصبح من الصعب على المهر ان يميز بين ما إذا كان داخل لحضور حفلة فنية .. أو الى مطار إحدى الدول العربية في المشرق والغرب ..

ففي الأسبوع الماضي قرر أحد الإصدياء من المشوقين للتعرف على أحوال المسرح العربي ودرجة تقدمه الى الإسلام أو الخلف مشاهد أحد العروض المسرحية العربية التي حطت الرحال أخيراً بعد حملة إعلامية مكثفة تبشّر بهذا الفتح المسرحي العربي الكبير لبلاد الانجليز ..

ويقول هذا الصديق أنه بالرغم من أن أسعار الدخول كانت معقولة إذا ما أخذنا في الاعتبار القدرة المادية للسائح العربي القديم فإنها تظل مبالغاً فيها بالنسبة لدرجة المواطن العربي المقيم الذي يأتيناها .. لوشاء .. مشاهدتها أو مسرحياً بريطانياً بنصف من أكل تذكرة لدخول المسرحية المذكورة ..

ويضيف هذا الصديق قائلاً ان غول الأرباب كان في مكان العرض المسرحي ، فالإجراءات الأمنية كانت شديدة للغاية ، وكل متفرج أو متفرجة ومن في حوزتهم أطفال تمسحوا بالفتيش دقيق استخدمت فيه أجهزة فتشيش الإلكترونية .. وكانت حركة رجال الأمن بين المقاعد انشط من حركة الممثلين على المسرح ، وكان الحشد في كتبة عسكرية وليس في عرض مسرحي ..

هذه الاجراءات الأمنية تظل مغتربة خصوصاً إذا وضعنا في الاعتبار أن هذه ضرائب الانتفاجات التي وقعت أخيراً في عدد من الدول العربية لم تجف بعد ، ولكن ان يصيبها هاجس الأرباب هو من العرب إنما حظوا بالرحال فهذا أمر مثير للحنن والقرف في الوقت نفسه ..

فما هو ذنب الإرباب لكي يدفعوا حياتهم ويسامح ثمناً لتصنيف حسابات سياسية أو طائفية على أرض غير عربية جاءوا إليها من أجل لحظات استرخاء قصيرة بعيداً عن لهيب المنطقة العربية وانفجاراتها ..

وفي جميع الأحوال ، وبعداً عن هاجس الانتفاجات فإن حظ هذا الصديق يظل أفضل من حظ هؤلاء الكثيرين من المسلمين العرب ، فقد وجد على الأقل مسرحاً ومسرحية .. بينما حدث في العام الماضي ان ذهب بعض العرب الى مكان حفلة غنائية لمطربة من المغرب أنها مكبره ، ولم يجدوا إلا كلمات اعتذار باردة من موظف مسرح حاول جاهداً ان يكون مؤدياً ..

والنصب من فصيلة الأرباب ، فكلامهما يرفهمان ضغط الدم ويقودان الى سيالة بشكل أوباختر ، وحتى الله المصيفين العرب من المنابر قبل الأربابيين .. وكل عام وانتم بخير ..

عبد الباري عطوان

جامبو مستأجرة
تدخل الخدمة
في طيران الخليج

الشرق الأوسط - مكتب الخليج : طائرة جامبو داس ٢٠٠ ستدخل الخدمة في خطوط طيران الخليج ابتداء من يوم غد السبت بعد ان استأجرتها الشركة من خطوط الجوية الاسكندنافية مساهم ، ويحتل طيران الخليج على تشغيلها بهذا بطاقم الخدمة الجوية ان تتولى مساهم خدمات الصيانة الهندسية ..

وسوف تبدأ الطائرة الجامبو رحلاتها على خط كراتشي وكار وبنكوك ومانيلا مع دول الخليج ..

وكان وقد فني من طيران الخليج قد توجه الى الدمام خلال الأسبوع الماضي لفحص الطائرة قبل استئجارها ..

وسوف يقام حفل خاص بمطار كوينهاجن صباح السبت يجري فيه تسليم الطائرة الى طيران الخليج ..

ويذكر أن الطائرة الجديدة ممتاز بتوفر مستوى عال من الخدمة وتسعى ٢٨١ راكبا مؤتمدة في ثلاث درجات منها ١٦ مقعداً للدرجة الأولى و ١٩ مقعداً للدرجة رجال الاعمال و ٣٥٦ مقعداً للدرجة السياحية العادية ..

ويذكر ان طيران الخليج قد أعادت الطائرة الجامبو المستأجرة من شركة طيران الشرق الأوسط بعد انتهاء مدة العقد البرم بين الشركتين ..



في المؤتمر العالمي للطب النفسي : المطالب بتعريب المصطلحات الأجنبية

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» : أكد أكثر من ٧٠ ألف طبيب نفسي في المؤتمر العالمي للطب النفسي ان البيئة ودرجة ثقافة ووعي المجتمع تساهم بدور كبير في وجود بعض الأمراض النفسية التي قد يعاني منها بعض المرضى ، وطالبوا بضروة وضع منهج خاص لكل دولة يتضمن تصنيف الأمراض والمصطلحات الخاصة بها ..

شاركت مصر في أعمال المؤتمر العالمي للأمراض النفسية والعقلية الذي نظمت منظمة الصحة العالمية بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية والأمم المتحدة ، وحضره أكثر من ٧٠ ألف طبيب من جميع أنحاء العالم وحوالي ٦٠ طبيباً يمثلون ٢٠ دولة عربية وأفريقية ..

بحث المؤتمر خلال جلساته كيفية تصنيف الأمراض النفسية والعقلية ، والعلاقة بين بعض الأمراض النفسية ، كما ناقش عدداً من الجوانب والدراسات التي تعرضت لبعض المشاكل النفسية والعقلية التي تواجه الأطباء المشاركين في المؤتمر ..

أوصى المؤتمر في ختام أعماله التي استمرت ٤ أيام بضرورة الاهتمام بالبيئة المحيطة بالمرضى ومستوى ثقافة المجتمع عند التعرض للمحالات المختلفة ، وطالب الاخصائيين بوضع تصنيف دول العالم الثالث اسلوباً خاصاً يعانى منها بعض الأفراد ، فقد ثبت ان اختلاف الظروف التي تعيشها مجموعة دول العالم الثالث تؤثر بشكل كبير على التشخيص النفسي للمرضى ، وبصورة مختلفة عن الفرد في الدول الأوروبية المتقدمة والعكس صحيح ، حيث يعاني بعض الأوروبيين من أعراض نفسية تشبه تلك التي يعاني منها مثيلاً في مجتمعاتنا العربية ..

ودعا الدكتور عادل صادق الأطباء النفسيين العرب الى التعاون على وضع تصنيف بالغة العربية للأمراض النفسية على ان يكون مصحوباً بشرح للأعراض المختلفة المصاحبة لكل مرض ، لان المرض النفسي يتكلم باللغة العربية ويسمعه الطبيب العربي ويفهم مشكلته ثم يبدأ ترجمة كلمات المرض الى مصطلحات اجنبية ويضع رايه وتشخيصه باللغة الاجنبية ..

وأضاف موضحاً في دراسة ان وضع مصطلحات للطب النفسي باللغة العربية تجعل الطبيب أكثر قدرة على فهم المريض وتفسير الأعراض التي يشكو منها ، وقد تبين بالممارسة عدم جدوى استعمال دليل التصنيف الأمريكي وكذلك الدليل العالمي مما يؤكد الحاجة الملحة الى إصدار دليل عربي خاص لكل دولة يتفق عليه أطباؤها ويراعي طبيعة المرضى وطروفيهم المختلفة في الأسرة والمجتمع ..

وأشار الى ان مستشفى القوات المسلحة بالبرازيل بوضع ٢٠٦٠ مولوداً خلال ستة أشهر بمستشفى القوات المسلحة بالبرازيل بوضع ٢٠٦٠ مولوداً خلال ستة أشهر ..

وقال الدكتور طاهر صباغ استشاري أمراض النساء والتوليد بالمستشفى ان الولادات تكثر في شهر يناير (كانون الثاني) وتقل في الشهر التالي ثم تبدأ في الزيادة مرة أخرى في شهر مايو (أيار) ..

وذكر ، صباغ ان العمليات القيصرية التي أجريت بالمستشفى خلال الفترة بلغت ١٧٩ عملية بنسبة ٨/٥ من الولادات الطبيعية وهي نسبة عالية اذا ما قورنت بالاحصاءات الأوروبية والأمريكية ..

وأشار الى ان مستشفى القوات المسلحة يوجد وحدة خاصة لتدريب الامهات على العناية بالطفل تقوم باعطاء الامهات النصائح اللازمة لفترة ما قبل الولادة ، وايضا تدريبات خاصة للتخلص من آلام الولادة ، وقد تضاعفت عدد الامهات اللاتي يحضرن لهذه الوحدة في السنوات الأخيرة نظراً للوعي الطبي بين الامهات ..

وتواصل الى الدمان الجديد من واقع العديد من الدراسات المتكاملة في مجالات كيمياء البوليمرات وتكنولوجيا البوليمرات المحسنة وتكنولوجياها للتوصيفات ، وقامت هذه البحوث الياب امام دراسات عميقة لم تطرق من قبل عن العلاقات التي تربط بين التيارات المائية وحركة المد والجزر والكائنات البحرية والمركبات بمختلف مصادرها من بويات وغيرها واثار كل ذلك على وجوب التطوير المستمر في صناعة البويات لتوفير أكبر قدر من حماية المنشآت من جهة وأحداث أقل الاضرار للبيئة البحرية من جهة أخرى ..

وقد اشترك في مشروع معالجة الحشيف والتشاكل للسفن حوالي ٨٠ فرداً من مختلف التخصصات ، ومنها تجد الإشارة الى ان أنظمة البويات التي تنتجها كبرى الشركات الاجنبية فشلت في انتاج مثل هذا الدمان ..

دهان مصري جديد لحماية القطع البحرية من الرواسب

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» : توصل المركز القومي المصري للبحوث العلمية بالتعاون مع هيئة بحوث البحرية الأمريكية الى تحضير مادة كيميائية تستخدم في دهان قيعان السفن لمقاومة الحشيف وهو تراكم الكائنات البحرية على قيعان القطع البحرية المختلفة والتي يصل سمكها الى ٥٠ سنتيمتراً في غضون أشهر قليلة ، ويترتب على ذلك خفض سرعة السفن يصل الى الربع وزيادة في استهلاك الوقود تصل الى الضعف بالإضافة الى مشاكل التآكل والصدا وتضخم الانفاق في فترات متقاربة في عمليات الرق في الأحواض الجافة وإزالة الكائنات المتراكمة وإعادة الدهان وما يتبع ذلك من خفض في لذة التي تقضيها السفينة في الخدمة الفعلية ..

وصرح الدكتور منير مرقص المشرف على المشروع بأنه امكن

من كواليس مهرجان جرش

عمان - والشرق الأوسط : الشاعر الكويتي خالد سعود الزيد الذي شارك في فعاليات مهرجان جرش ، تلقى محادثة ماثمة من الكويت تحمل خيرا عن مجموعته الشعرية الثانية «كلمات من الألواح» بأنها صدرت عن دار الربيعان ..

الشاعر الزيد قال لـ «الشرق الأوسط» : إن المجموعة تشتمل على خمس عشرة قصيدة من النوعين الكلاسيكي والحديث ، وتغلب عليها المسحة الصوفية ..

بقي ان نصفي ان مجموعة الزيد الأولى كانت تحمل عنوان «مصلوات في معد مهجور» وقد أصدر الشاعر ثلاثة عشر كتاباً تتعلق بمجال الإحياء والدراسات حول الحركة الأدبية في الكويت ..

فرقة «المعهد الرشيدى» للموسيقى التونسية وصلت الى عمان يوم الاثنين الماضي للمشاركة في فعاليات المهرجان ..

الفنان فتيحي بوغني قال لـ «الشرق الأوسط» إن الفرقة قد انتقلت الى عمان بعد اثنتي عشرة ساعة من تقديمها لآخر عروضها في مهرجان قرطاج الدولي ..

الجدير بالذكر ان عمر هذه الفرقة خمسون عاماً حيث يعود تاريخ إنشائها الى عام ١٩٣٥ ، وتحظى بتطوير الموسيقى العربية الأسيلة ..

عن وزارة الثقافة والإعلام في بغداد صدرت المجموعة الشعرية الثالثة للشاعر منذر الجبوري بعنوان «الخاصة فيما قاله الغائب» ..

للشاعر هما : مخطوطات على سلم الذائفة ، ومضايك وكان قد صدر له كتابان تقديميان هما : «أيام الحرب وإثرا في الشعر الجاهلي» و«شعراء عراقيين» ..

الشاعر التونسي المنصف المزيغي يعكف الآن على تطوير تجربته الشعرية عن طريق التجريب ، ويحاول في هذه التجربة ان يكرس سطوة الغناء في القصيدة العربية ، كما يقول ، وأن يصل موهبته جرش ، والاستماع لجلسات الشعر الشعرية التي كانت تقعد تسميرتحتي ساعة مبكرة من الصباح ..

والشكالات الفنية في شعر البياتي ، كتاب جديد يصدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت للشاعر والنقاد العراقي الدكتور علي جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

المزغني يقول : ان التجريب هو فعل حضاري ، ولولا التجريب لما تطورت التجربة الشعرية العربية ، لأن الدول على جعفر العلق ، وهي الدراسة التي تال عليها شهادة الدكتوراه من جامعة

غسالات
ميتسوبيشي اليكترونيك
طاقة غسيل هائلة...
شطف - تجفيف - مريحة...
سهلة الاستعمال
تعمل ملائمة بالإنشاء الكامل

الشركة السعودية للإلكترونيات
جدة - ٦٥١٥٣ - الرياض - ٤٠٣٩١٩٢ - الدمام - ٨٢٧٠٤٧

Asharq Al-Awsat
The international daily newspaper of the Arabs

الشرق الأوسط
جريدة العرب الدولية

الأحد ١١ ذو القعدة ١٤٠٥ هـ - ٢٨/٧/١٩٨٥ م - السبت الثامنة - العدد ٢٤٣٤
London-Sunday, 28 July 1985 - Front Page No. 2 vol. 8 No. 2434

مركز الباروم التجاري
مركز تسويق
مدينة متكاملة للتسويق والتجارة
جدة - الرياض - شارع خيال
٦٥١٩٩٩/٦٥١٩٢٢٢

إف - عنادة السمان - بمقام : كان لا بد له أن يبكي .. لأنه عرف !
محمد حسين زيدان (ص ١٣) : بمقام : شاكرا ناثاب لسي (ص ١٣) :
نمء مع نجم الأمل : السعدى أحمد الصغير (ص ١١) :
خمس على وأعطى هذا : أحسان عبد القدوس (ص ١٣) :

صورة الصباح

المستحيل
يقولون أنك لكي تصل إلى
منتقى العقل .. يجب أن تفكر
بالمستحيل .. أو إذا شئت أن
تكتشف حدود العقل فعليك
بدراسة ما هو مستحيل !
هل المعادلة صعبة ؟ ربما !!
ولكن تعال تحولها إلى معادلة
واقعية وليست فلسفية .. فإذا
.. مثلا .. فكرت في زوجة .. ففكر في
زوجة جميلة جدا .. مثقلة جدا ..
غنية جدا .. تحب جدا .. فإذا
كانت هذه كلها مستحيلات .. فلماذا
إذا حصلت على بعض جدها .. فقد
حصلت على شيء ..
مثلا آخر .. إذا فكرت في جمع
مليون ريال .. ففكر في
جمع مائة مليون ريال .. فإذا
حصلت على عشرين مليونا فقد
حصلت على شيء !!
هل المسألة واضحة ؟ إذا لم
تكن .. فتعالوا نتحدث مع
التاريخ ففي عام ١٨٩٩ تقدم
مدير إدارة براءات الاختراع في
الولايات المتحدة إلى الرئيس
الأمريكي بطلب اخلاق الإدارة
قائلا : بل قد اخترع الإنسان كل
شيء يمكن اختراعه ..
كان هذا من ٨٦ عاما .. وفي
هذه الفترة ركب الإنسان الطائرة
والصاروخ .. واخترع
الالكترونيات .. ووصل إلى القمر ..
وكانت الحكومة المصرية قد بدأت في
تقديم الشكوى إليه ولا تستعين
بامدافاته لمواجهة ذلك يضعه في
موقف الدفاع عن نفسه ..
وفي عام ١٩٢٥م أغلق برانوم
اولدز شركة انتاج السيارات
التي يملكها لأن السيارات وصلت
إلى قمة التصميم
والتكنولوجيا .. وقبل ذلك
شككت بيبوديوك تايمز .. في إمكان
أن يخترع الإنسان سيارة أقل
من الهواء ..
لقد ثبت أنه كلما تصل إلى
المعقول يجب أن تفكر في
المستحيل .. وأنه من العبث أن
يخطط أحد للمستقبل بمعطيات
الماضي .. ولعل نابلون كان على
حق يوم قال ليس في الدنيا
مستحيل ..

الشكوى ... تساعد على حل المشاكل

واشنطن - مكتب الشرق الأوسط:
يقول علماء النفس إن تكرار
الشكوى في البيت والعمل تساعد على
حل المشاكل. ويؤكد عالم النفس
الأمريكي والتر اركويتل أن الشخص
الذي يضطر على نفسه ويصمد أمام
الصعوبات التي يواجهها تزداد
مشاكله تعقيدا. ويحكي الدكتور
اوكينيل النماذج التالية بالنسبة للذين
يشكون باستمرار:
- عندما تقوم بالشكوى عليك أن
تحدد بوضوح طبيعة المشكلة التي
تشكو منها وتتأكد أنه يمكن حل هذه
المشكلة فعلا. لذلك عليك أن تحدد
الهدف الذي تسعى من أجل تحقيقه
قبل أن تبدأ الشكوى.
- اختر الوقت المناسب للشكوى
خاصة عندما يكون الشخص الآخر في
مزاج مناسب ولديه الرغبة في
الاستماع.
- احتفظ بالهدوء لأن الشكوى
الغاضبة لن تحقق أي نتيجة.
- إذا بالشكوى عن مشكلة واحدة
فقط واحرص الشكوى في موضوع
محدد. لذلك إذا دخلت إلى مكتب رئيسك
بقائمة تحتوي على عشر شكوى فلن
تحقق أي نتيجة.
- استخدم الكفاءة والمرح وتجنب
الظهور بمظهر الجد وحاول أن تساعد
الشخص الآخر على الارتياح لك حتى
يتجاوب مع مطالبك.
- حاول أن تتفرد بالشخص عندما
تقدم الشكوى إليه ولا تستعين
بامدافاته لمواجهة ذلك يضعه في
موقف الدفاع عن نفسه.

نكتة اليوم

الأول: ما الفرق بينك وبين
الحمار ؟
- الثاني: الطالبة التي أمامنا ..
من الغراء
محمد كامل حلمي

جلد للخريف والشتاء

عرضت في باريس ضمن
مجموعة مصمم الأزياء بيرسوك
للخريف والشتاء هذه الحاكيت
الجديدة التي يفترض رؤيتها مع
«جزمة» جلدية بنفس اللون
وتفردة تصل إلى منتصف الساق.

اللاسلكي يدخل القطارات المصرية

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
ستطبق القاهرة تجربة جديدة في
قطاراتها حيث تقرر وضع جهاز
لاسلكي يصل بين قادة القطارات
وأجهزة المراقبة في المحطات الرئيسية
للسكك الحديدية المصرية وذلك حتى لا
تتعدم الصلة بين قطارات المسافات
الطويلة وربانيتها المركزية.
الشرطة الوحيد الذي تطلب به هيئة
المواصلات السلكية واللاسلكية هو
استمرار وجود فنيين داخل هذه
الربانسات الفنية.

الطاقة الشمسية تخفض سعر المياه في مصر

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
انخفض سعر الماء في محافظة البحر
الأحمر بمصر فيد أن كان الثمن ٢٥
جنيها لكل لتر ماء أصبح ثلاثة
جنيها.
وكانت الحكومة المصرية قد بدأت في
استخدام الطاقة الشمسية لتخفيف مياه
البحر الأحمر مما حقق وفرا في سعر
الماء الذي كان يعاني منه سكان
المحافظة.
وتدرس الحكومة الآن إمكانية
تطبيق النظام الجديد في المناطق
الأخرى التي تشبه محافظة البحر
الأحمر في معاناتها اليومية من أجل
الحصول على قطرة ماء.



دفاع عن الإهمات: أخطاء الإبناء ليست خطيئتهم

واشنطن - مكتب الشرق الأوسط:
لا بد للإهمات الأمريكية من
التحرر من الشعور بالذنب وتأنيب
النفس كلما وقع الإبناء في خطأ. نظرا
لأن المجتمع يلوم الأم على كل خطأ
يرتكبه الابن. إلا أن درجة هذا المفهوم
أصبحت من القناعات الراسخة في رأس
الإهمات.
ويضيف العلماء المهتمون بشؤون
الأسرة والمجتمع قائلين بأنه إن الأوان
للاعتذار بالدور المهم الذي تقوم به
الأمهات ووضع حد لتلك القناعات
الخطأية.
ويدافع البروفيسور فريد هغفري عن

صورة من النظام القضائي الإنجليزي

عن تجربة في الموضوع، مع أن الحقيقة هي أنني أكتب عن تجارب الناس فيه، ثم أن الزوج ليس أفضل المصادر اطلاعا بل أكثرها اطلاعا. وأعود إلى الموضوع اليوم بناء على طلب القارئ وغيره، لأنني وجدت أن أكثر موضوعين سيأتان باهتمام القراء هما العلاقات الزوجية وقضية الشرق الأوسط على تناقضهما... أو لعلهما غير متناقضين بالمره. وما دمنا بدأنا بالزوج فلنكمل به، فقد عبر عنه واحد مرة بعملية حسابية فقال إنه الفرق بين ما تعتقد واحدة أنها كسبته، وأخرى أنها خسرت. والزوج هو:
عازب لم يعرف أن الزوج ليس إيجابيا كالتجنيد. ومعجزة من معجزات الطبيعة فهو وطو أظليل تحول إلى أرنب. والحيوان الوحيد الذي يمكن سلخه أكثر من مرة. ورجل تعرف زوجته كاتبة بالملقوب وترويه بهذا الشكل. أما الزوجة فهي:
امراة تحب الحياة البسيطة لذلك تتزوج من رجل ديسيط. وأفضل جهاز لاكتشاف الكتب يعمل من دون بطارية أو كهرباء. وامراة ليس عندها شيء تلبسه ولكن عندها أربع خزانة لوضع هذا والاشيء فيه.
وقيل إن قاضيا قال لزوجين يريدان الطلاق : يا ناس بعض النعيم والتعقل يمنح الطلاق. ورد الاثنان معا : لو كان عندي لما تزوجت. طبعاً بعض الناس يتزوج ليجد شخصا يحكي له ما يسمعه، ويكتشف أن ما يريد أن يحكي عنه زاد كثيرا بعد الزواج.
والزوج آخر شيء يعمل المتزوجان مع أحدهما الآخر، والذي يتزوج يجب أن يعرف كل شيء أو لا شيء.
وفي الحالتين فالمتزوج تعيس إذا لم يجد الصفات التي يريدها في فتاة أحلامه وأنس إذا وجدها.
وهذا شيء لا يكتشف إلا بعد وقت من الزواج. وبعد أن يسبق السيف العمل، أما قبل الزواج يقول لها أنه لا يوجد شيء في العالم ليس مستعداً أن يفعلها لها، وهي تقول له أنه لا يوجد شيء في العالم لا تفعله له، وبالتالي فهما يقضيان العمر وهما لا يفعلان شيئاً لبعضهما بعضاً.
وسعت رجلا مرة يقول أن زوجته لاتزال جميلة كيوم تزوجها إلا أنها الآن بحاجة إلى وقت أطول لتقضي جمعتها.
وسعت امرأة تقول إن المرأة لا تعيش أكثر من الرجل، ولكن وقتها معه يبدو أطول.

مصادر مطلعة

رجح قارئ أنني «مصدر مطلع» في أخبار الزواج والمتزوجين، لأنني أكتب عن تجربة في الموضوع، مع أن الحقيقة هي أنني أكتب عن تجارب الناس فيه، ثم أن الزوج ليس أفضل المصادر اطلاعا بل أكثرها اطلاعا. وأعود إلى الموضوع اليوم بناء على طلب القارئ وغيره، لأنني وجدت أن أكثر موضوعين سيأتان باهتمام القراء هما العلاقات الزوجية وقضية الشرق الأوسط على تناقضهما... أو لعلهما غير متناقضين بالمره. وما دمنا بدأنا بالزوج فلنكمل به، فقد عبر عنه واحد مرة بعملية حسابية فقال إنه الفرق بين ما تعتقد واحدة أنها كسبته، وأخرى أنها خسرت. والزوج هو:
عازب لم يعرف أن الزوج ليس إيجابيا كالتجنيد. ومعجزة من معجزات الطبيعة فهو وطو أظليل تحول إلى أرنب. والحيوان الوحيد الذي يمكن سلخه أكثر من مرة. ورجل تعرف زوجته كاتبة بالملقوب وترويه بهذا الشكل. أما الزوجة فهي:
امراة تحب الحياة البسيطة لذلك تتزوج من رجل ديسيط. وأفضل جهاز لاكتشاف الكتب يعمل من دون بطارية أو كهرباء. وامراة ليس عندها شيء تلبسه ولكن عندها أربع خزانة لوضع هذا والاشيء فيه.
وقيل إن قاضيا قال لزوجين يريدان الطلاق : يا ناس بعض النعيم والتعقل يمنح الطلاق. ورد الاثنان معا : لو كان عندي لما تزوجت. طبعاً بعض الناس يتزوج ليجد شخصا يحكي له ما يسمعه، ويكتشف أن ما يريد أن يحكي عنه زاد كثيرا بعد الزواج.
والزوج آخر شيء يعمل المتزوجان مع أحدهما الآخر، والذي يتزوج يجب أن يعرف كل شيء أو لا شيء.
وفي الحالتين فالمتزوج تعيس إذا لم يجد الصفات التي يريدها في فتاة أحلامه وأنس إذا وجدها.
وهذا شيء لا يكتشف إلا بعد وقت من الزواج. وبعد أن يسبق السيف العمل، أما قبل الزواج يقول لها أنه لا يوجد شيء في العالم ليس مستعداً أن يفعلها لها، وهي تقول له أنه لا يوجد شيء في العالم لا تفعله له، وبالتالي فهما يقضيان العمر وهما لا يفعلان شيئاً لبعضهما بعضاً.
وسعت رجلا مرة يقول أن زوجته لاتزال جميلة كيوم تزوجها إلا أنها الآن بحاجة إلى وقت أطول لتقضي جمعتها.
وسعت امرأة تقول إن المرأة لا تعيش أكثر من الرجل، ولكن وقتها معه يبدو أطول.

جهاز الخازن



RoC
HYPO ALLERGENIC PRODUCTS
WITHOUT PERFUME
PARIS

روك
لجمال بشرتك بكل رقة وأطمئنان
إن كل مستحضر من مستحضرات روك
يساعد البشرة .. مهما كانت درجة حساسيتها،
على أن تكون أكثر رقة .. لا فهي خالية تماما من
المواد العطرية ونضعت لاختبارات دقيقة للغاية.
استشارة الأطباء : لدينا جميع منتجات روك
وفيت جميع الصيدليات الكبرى

تعليم الطفل في المنزل يحقق نتائج أفضل من المدرسة

واشنطن - مكتب الشرق الأوسط:
قال تقرير صادر عن إحدى الهيئات
التعليمية الحكومية في الولايات
المتحدة : إن الأطفال الذين يتلقون
تعليمهم في بيوتهم من قبل الوالدين أو
من معلمين خصوصيين يحققون
تحصيلًا علميًا أفضل من أقرانهم
الذين يتلقون تعليمهم في المدارس
الحكومية .
وبين التقرير الذي بني على عدة
دراسات قامت بها جهات متخصصة ،
أن الأطفال الذين تلقوا تعليمهم في
بيوتهم حققوا نتائج أفضل من تلاميذ
المدارس الحكومية بعدما خضعوا
لنفس الاختبار .
وقال التقرير أن نسبة كبيرة من

تعليم الطفل في المنزل يحقق نتائج أفضل من المدرسة

واشنطن - مكتب الشرق الأوسط:
قال تقرير صادر عن إحدى الهيئات
التعليمية الحكومية في الولايات
المتحدة : إن الأطفال الذين يتلقون
تعليمهم في بيوتهم من قبل الوالدين أو
من معلمين خصوصيين يحققون
تحصيلًا علميًا أفضل من أقرانهم
الذين يتلقون تعليمهم في المدارس
الحكومية .
وبين التقرير الذي بني على عدة
دراسات قامت بها جهات متخصصة ،
أن الأطفال الذين تلقوا تعليمهم في
بيوتهم حققوا نتائج أفضل من تلاميذ
المدارس الحكومية بعدما خضعوا
لنفس الاختبار .
وقال التقرير أن نسبة كبيرة من

وصول أستاذ زائر

بناء على موافقة مقام وزارة الصحة
يعلم ..
مستشفى الحمراء بحجة
عن وصول
الأستاذ الدكتور
بهاء السروي
أستاذ جراحة العظام والمفاصل
للعمل بالمستشفى لمدة شهر

اعتباراً من ١١/٥/١٤٠٥ هـ
للمحج والاعتماد .. مستشفى الحمراء
شارع عرفات بالحمراء بحجة

ت : ٦٦٥٣٩٣٩-٦٦٥٣٧٧٧-٦٦٧٢٨٣٦

واكتشفت المطربة أن الكلب لم تعلم
شيئا خلال الأشهر الثلاثة وأنها كانت
ضحية نصاب لا علاقة له بتدريب الكلاب
وأما أراد استغلالها والحصول على راتب
لا يستحقه.

طعن المدرب في الدعوى وقدم الشهادات
والمؤهلات التي تثبت أنه مدرب كلاب درجة
أولى وحصل شهادة من الخارج حصل
عليها خلال البعثة التي أرسله فيها السيرك
في الستينيات.

وأضاف أن سبب فشله في مهمته يرجع
إلى تدخل المطربة بينه وبين الكلب وتبليها
المفرط له، واعتراضها على استعمال الحزم
والقسوة في التدريب، فضلا عن أن الكلب
مصاب بخلف عقلي وقليل الذكاء.

طالب المدرب بانتداب خبير لفحص
الكلب وكتابة تقرير عن مدى استفادته من
التدريب في الأشهر الثلاثة وأكد أن هذا
النوع من الكلاب يحتاج إلى تدريب طويل
من ستة أشهر إلى عام على الأقل.

ورفعت المطربة شكاوى الإصداقاء
الذين تدخلوا للملح وتجاهلت القضية
لتقديم المذكرات والمستندات من الطرفيين،
وسوف تنظر القضية يوم ٢٦ أكتوبر القادم
في بداية الموسم القضائي الجديد.